

Szakmai beszámoló

Veszprém Város Vegyeskara és kóruscsaládja: a Vokál, a Dúdoló Népzenei Műhely és a „Z-Vitamin” Dalkör 2021-ben végzett tevékenységeiről

Az elmúlt év is – az előzővel együtt – a covid-járvány idejeként fog bevonulni a történelemkönyvekbe. A zenei élet, benne a kórusművészet történetébe pedig bizonyosan a legsúlyosabb válságként a második világháború óta. A légzőszerveket támadó betegség a közösségi éneklést a legveszélyeztetettebb kategóriába sorolta, és ennek komolyságát a hivatásos kórusoknál történt tragédiák sora igazolta. 2021 első negyedéve bezártságban, szorongásban, a megoldásra való várakozásban telt. Újraterveztük a pályázati programok időpontjait, levelezéssel tartottuk a lelket a kórustagokban. Tavasztól fokozatosan elérhetővé váltak a védőoltások, ezután kezdhettünk konkrét eseményekről, időpontokról gondolkodni. Az óvatosság azonban ezután is indokolt volt, így a kórus elnöksége úgy döntött, hogy a próbákra, hangversenyekre csak a védettségi igazolvánnyal rendelkező énekesek járhatnak. Ez a „radikális” szabály sajnos néhány kórustagunkat azóta is távol tart tőlünk, cserébe azonban elmondhatjuk, hogy a kórusmunka miatt tragikus emberi veszteségünk nem volt. A vegyeskar létszáma az átlagos 60 fő helyett 50 körüli lett. Többen elbúcsúztak a járvány hónapjai alatt az együttestől, de az év folyamán érkeztek fiatalok: régi vokálosaink, és a közösséget, muzsikát kereső új kórustagok is. „Megfogyva bár, de törve nem...” – talán mondhatjuk: új korszak kezdődött Veszprém Város Vegyeskara életében.

Ugyanilyen gondos figyelemmel, óvatossággal működtek a kóruscsalád többi együttese is. Az ifjúsági éneklés lehetőségeit az országos szabályozás alapján használtuk ki, sok kényszerszünettel, de élményekkel is. Az idősebbek éneklő közössége is formálódik, de nyilván ők a legtörekenyebbek a rendszeres tevékenységben.

A megvalósult programjainkról együttesenként külön-külön számolok be.

Veszprém Város Vegyeskara 2021-ben 9 alkalommal lépett fel.

Június 24. „Napfényes karácsony” címmel oratórium estét rendeztünk a Hangvillában. Az elmaradt decemberi koncert óriási örömet adott muzsikusként és közönségnek egyaránt.

Szeptember 3. Vasárnapi mise – zenei szolgálat a vörösberényi Szent Ignác templomban. A fellépés a hétvégi repertoár-építő „edzőtábornak” a záróeseménye volt, két teljes napot töltöttünk éneklő közösségünk erősítésével, régi és új kórusművek előkészítésével az őszi programokra.

Szeptember 9. Nyárbúcsúztató szerenád – alkonyatkor, próbaidőben Veszprém belvárosában három helyszínen megállva énekeltünk 20-20 percet, amelyet örömmel fogadtak a városlakók, járókelők, teraszokon üldögélők.

Szeptember 29. Zenei Világnap – Veszprém együtteseinek közös hangversenye a Lovassy Gimnázium tornacsarnokában.

A kórusunk egyesülete által rendezett hagyományos programon ismét szívesen muzsikáltak kicsik-nagyok, és a műsorban együtt énekelt az egész VVV kóruscsalád.

Október 1-3. Vendégszereplés Galántán (Szlovákia) a Kodály Napok hangversenyein

1. Nyitókoncert Deákiban a római katolikus templomban
 2. Ünnepi hangverseny Galántán a Szent István templomban
 3. Fellépés a Kodály Napok záróünnepségén a galántai művelődési házban
- Veszprém Város Vegyeskara 1999 óta visszajáró vendége a felvidéki magyar kórusok találkozójának, és a mostani – többször elhalasztott – fesztiválon nagy sikerrel képviselte egyedülként az anyaországi kóruskultúrát.

Október 29. „Innen és túl” – hangverseny Halottak napja tiszteletére

Veszprémben a Szent Margit templomban
A műsorban közreműködött az Orlando Énekegyüttes,
kórustagjaink ünnepi verseket is előadtak

December 22. Karácsonyi koncert a Hangvillában – „Szent Cecília hárfáján” címmel

A veszprémi karácsonyi koncertek hagyományos sorozatának 42. műsora,
nagy érdeklődéssel és sikerrel.

Muzsikus partnereink voltak az év folyamán:

Győri Filharmonikus Zenekar, Nemzeti Énekkar,
Medveczky Ádám, Dubóczky Gergely – karmesterek
Ternóczky István (Galánta), Hocz Veronika, Tóthné Siklósi Ágnes – organisták,
Füzesséry Zoltán – zongoraművész, Milica Pašić - hárfaművész
Széll Cecília, Csereklyei Andrea, Megyesi Zoltán, Najbauer Lóránt – énekművészek
Kóris és Gyöngyvirág népzenei együttesek,
és állandó korrepetitorunk: Józsa Eleonóra

Az előadott művek között két nagyszabású oratórium:

Francis Poulenc: Gloria és Charles Gounod: Szent Cecília miséje
és több mint 30 kisebb-nagyobb kórusmű, népdal szerepelt
(Kodály, Bárdos, Daróci Bárdos, Gárdonyi, Petrovics, Tillai, Horváth M.L., Purcell, Bach, Händel, Charpentier, Beethoven, Mendelssohn, Britten, Rutter, Uusberg kompozíciók)

A VVV Vokál

Az ifjúsági kórusunk 2021 első félévében egyáltalán nem tudott próbálni. A fiatalok régebbi kórusfelvételeket, zenei témájú videókat kaptak az online tanítás hónapjaiban. Nagyon hiányoztak egymásnak, így semmi kétség nem fért ahhoz, hogy a nyári táborral indítjuk újra a kórusmunkát. Az őszi tanévkezdéskor sok zeneiskolás csatlakozott még a Vokálhoz, a jelenlegi létszám 50 körüli!

Most is bizonytalan még az egészségi helyzet, így rendszertelen a próbára járás, de akik jönnek, nagyon lelkesek.

A Vokál megvalósult programjai:

Augusztus 18-22. Dalos Vakáció Felsőörsön a Snétberger Zenei Központban

Fellépések: Augusztus 20. Nemzeti ünnep alkalmából a Faluházban

Strand-koncert aug. 21-én Alsóörsön

Vasárnapi templomi szolgálat a felsőörsi református templomban aug. 22-én

A dalos nyaraláson sok új művet tanultunk, az ünnephez és a helyszínekhez illően, nagy sikert arattak a fiatalok, amelyhez hozzájárultak hangszeres növendékek is:

Dobos Karolin – zongora, Pózna Melinda, Horváth Gergely, Nagy Gergely Bendegúz – gitár, Farkas Hanga, Vandra Orsolya – fuvola.

A zenei programokat sok játék és kirándulás egészítette ki, a legemlékezetesebb az augusztus 20-án este tett gyalogtúránk: az alsóörsi kilátóból 12 ünnepi tűzijátékot láttunk körbe a Balatonnál.

Szeptember 29. Zenei Világnap a Lovassy Gimnáziumban

A Vokál egy önálló kórusművel, és a kóruscsaláddal közösen énekelt népdalcsokorral vett részt a műsorban.

December 15. Az elmaradó zeneiskolai karácsonyi fellépés helyett a próba idejében

videó felvételt készítettünk a Hangvilla különböző tereiben.

Három karácsonyi éneket vettünk fel Vásárhelyi Dániel és Golarits Miklós segítségével.

Ezek kerültek fel a zeneiskola és a kórus youtube csatornáira.

A Dúdoló Népzenei Műhely munkájáról

A Baksa Kata által vezetett népdalénekes csapat is igyekezett összetartani a karanténos hónapokban. Az év első felében online tartották az énekórákat, moldvai anyaggal foglalkoztak. Később, amíg a Hangvillában nem kaptak helyet ismét, egy kórustagnál, Foltán Zsókiánál próbáltak Kádártán.

A nyári táborozás most elmaradt, de több alkalommal jártak Navratil Andrea daltanításain Szentgálon és Kiscsőszön.

Baksa Kata művészeti vezető júliusban részt vett a Vass Lajos Népzenei Szövetség táborában Gyenesdiáson, ahol nyírségi, ormánsági és szigetközi anyagot tanult.

Szeptember 29-én a Dúdoló is fellépett a városi Zenei Világnap hangversenyén, a Gyöngyvirág Népzenei Együttessel közösen.

November 24-én a Simonyi Zsigmond Ének-zenei és Testnevelési Általános Iskola programsorozatában a Népzene Napján tartottak daltanítást, hangszerbemutatót a gyerekeknek, szintén a Gyöngyvirág és Kőris zenekarokkal együttműködésben.

Decemberben Kiss Anna a Veszprémsztár tehetségkutató versenyen 2. helyezést ért el.

December 14-én a zeneiskolában karácsonyi dalokból készült videó felvétel, a Gyöngyvirág Népzenei Együttessel közösen.

A Dúdoló a nehéz körülmények ellenére is folyamatosan fejlődik, mindig új célokat talál, az énekesek lelkesedéssel és egyre nagyobb profizmussal éltetik a csodálatos magyar dal művészetét.

A „Z-Vitamin” névre keresztelt daloskör életre hívását már 2021 elején elhatároztuk, de a valódi megalakulás csak szeptemberben történt meg. A Vokál próbái után, szerda esténként találkoznak azok az énekesek, „régóta fiatalok”, akik zömében Veszprém Város Vegyeskarának oszlopos tagjai voltak hosszú évtizedeken keresztül. Szükségük van az éneklés nyújtotta öröme és energiára, egymás elfogadó szeretetére, és a kóruscsalád közelségére.

A művészeti munka vezetését Farsang-Törös Krisztina vállalta, aki zenei képzettsége mellett teljes odaadással szolgálja az énekesek közösségi igényeit is. Összeállítja a repertoárt, és megünneplik a születésnapokat, névnapokat, segítenek egymásnak, ha szükség van valamiben.

A Z-Vitamin első fellépése a Zenei Világnap hangversenyen volt, ahol még nem önállóan, hanem a VVV és a Vokál mellett a balatoni népdalcsokrot énekelték, népi zenekar kíséretével.

A repertoár bővül, a népdalfeldolgozások mellett megszólalnak Bartók, Bárdos, Delibes művek, ebben az évadban már terveznek önálló templomi éneklést is.

A **Zenetörténeti előadások** sorozata egy teljes év leállás után 2021 őszén újra elindult a Hangvilla konferenciatermében.

A fiatal muzsikások szakmai közössége: Lukács Elek, Varga Áron, Golarits Flóra és Sipos Csaba összeállították az új évad tematikáját, amely – biztosan nem véletlen – az elmúlás és a túlvilággal való emberi kapcsolat művészi megfogalmazásainak csúcspontjait érinti.

Az őszi hónapokban három előadást hallhattak az érdeklődők:

Varga Áron két előadásban a requiem műfajának történetét, és Liszt Ferenc Requiemét mutatta be.

Rostetter Szilveszter pedig vendég előadóként „A Teremtés nyolcadik napja – Olivier Messiaen a teológus zeneszerző” címmel vezetett értő zenehallgatást.

Az előadásoknak már van törzsközönsége, a létszáma ugyan most kissé megcsappant, de a jelenlévők mindig hálásak a felkészült és érdekes bemutatókért.

Végül a háttérrel

A 2020 tavaszán történt leállás közben szinte mentőövként kaptuk Veszprém városa pályázatának segítségét, amely a SZÉCHENYI 2020 terv EURÓPAI UNIÓ – EURÓPAI SZOCIÁLIS ALAP - BEFEKTETÉS A JÖVŐBE program keretében „Kulturális-művészeti kapacitások fejlesztése, közösségi kínálat bővítése” - TOP-7.1.1-16-H-073-7 pályázat lehetősége volt.

Horváth Viola kulturális szakember vezetésével megalkottuk a „A Zene Városa - a városlakók zenéje” című programunkat, amely a kóruscsalád széleskörű tevékenységét magában foglalja és segíti. A pályázat időpontjait ugyan többször módosítanunk kellett már, de elmondhatjuk, hogy van mire alapoznunk a terveinket. A részletes és bonyolult pénzügyi konstrukcióban, a formai és tartalmi követelmények teljesítésében segítségünkre van még Bazsó Zsuzsanna pénzügyi szakember, és Veszprém Város Vegyeskarának elnöksége, különösen is Bélafi László elnök, Szakonyi János gazdasági felelős és Szabóné Antal Edit egyesületi titkár.

Szintén az előbbieik közös munkája által adhattuk be 2021-ben az EKF pályázatot a nagyszabású kóruszenei eseményre: az „Éneklő Magyarország a Dalvölgyben” 2023. június első hétvégéjén.

Álmaink, terveink vannak, már „csak” az egészségügyi helyzetnek kell úgy alakulnia, hogy valósággá válhassanak...!

Erdélyi Ágnes

karnagy, művészeti vezető

Veszprém, 2022. február 5.