



Szakmai beszámoló

Veszprémi Utcazene Fesztivál
2021. augusztus 25 – 28.

A megvalósult rendezvény adatai:

Pontos megnevezése:	Veszprémi Utcazene Fesztivál 2021
Időpontja:	2021. augusztus 25. – augusztus 28.
Helye(i):	Veszprém, belváros (Óváros tér – Kossuth utca)
Naprakész, saját online felületének címe:	http://utcazene.hu/ https://www.facebook.com/utcazene

Mint az ismeretes, a megszokott júliusi dátumunkat és a nyárközepi kellemes időjárást beáldozva még tavasszal úgy döntöttünk, hogy bízva a járványt feltartóztató oltási program sikerességében nagyobb eséllyel fogunk tudni korlátozásoktól mentes fesztivált szervezni a nyár végén, azonban még ez sem bizonyult elegendőnek. Az érvényben lévő szabályozások ugyanis a teljes nyári szezonban védettségi igazolványhoz kötötték a zenés-táncos rendezvények látogathatóságát, így „be kellett zárunk a fesztivált” és ehhez megtalálni a megfelelő helyszínt, aminek a vár bizonyult. A teljes koncepciónk a terület korlátozott adottságai miatt nem tudtuk átültetni, így nemhogy bővíteni nem tudtunk 2021-ben, de sajnos a napi három műsorsávval rendelkező közepes színpadunkról is lemondani kényszerültünk.

Aztán 8 nappal a rendezvény előtt a hivatali minősítés rendezvényünket nem a zenés-táncos kategóriába sorolta, így ezen fesztiválokra vonatkozó korlátozások alól szerencsére mentesülünk. Természetesen örültünk a hírnek, hogy mégsem kell a várba költöznünk, így nagyobb közönségnek adhatjuk meg azt az önfeledt szórakozást, amit az Utcazene négy napja jelent, azonban a programbővítésre, program újrastruktúrálásra már nem maradt elegendő időnk.

4 nap - 10 helyszín - 168 koncert

A tehetségkutató zászlaját hajónkra tűzve indítottuk 21 évvel ezelőtt a fesztivál alapjául szolgáló hazai amatőr zenészek versenyét. A kiírásra jelentkező közel 80 formációból került ki az a húsz, aki augusztus 25 – 28. között a délutáni órákban szórakoztathatta a nagydíjazottakat, és akinek lehetősége volt a zsűrit elkápráztatni a produkciójával. Utóbbi döntése alapján a Lanou formáció nyerte a szakmai díjat, a közönség pedig a HuMen Brass Bandet tartotta a legjobbnak. Az ítézési feladatokat Pritz Péter zenei újságíró látta el, munkáját pedig az EKF család két városából érkező Giedrė Korotkovaitė (Kaunas 2022), Jaan Ulst és Kaidi-Lisa Kivisalu (Tartu 2024) segítette. Utóbbiak látogatása veszprémi EKF csapat munkájához és kapcsolatépítési törekvéseihez is hozzájárult.

A fesztivál másik részében, az esti órákban a feltörekvő zenészek helyét hagyományosan a hazai zenei szcénából is a kevésbé ismert (Kellene Kis Kert, Hét Hat Club) vagy különleges „utcazenés” produkcióval megszólalni tudó fellépők (Saya Noé, Mongooz and the Magnet), valamint olyan nemzetközi előadók vették át, akik ugyan utcazenészként kezdtek, de később az utcát színpadra cserélve Európa szerte ismert előadókká váltak.

Terveink között szerepelt, hogy a tavalyi fesztivált a megszokottnál több utcazenész megálló telepítésével színesítjük majd amellyel, hogy megvalósítjuk régóta dédelgetett álmunkat is. Hangszerbemutatók, workshopok szervezésével kívántuk meghozni a kedvét minden érdeklődőnek a zenetanuláshoz. Azonban az élet és a pandémiás helyzet sajnos ismét közbeszólt. Fesztiválunkat a fent részletezett okok miatt zsugorítani kényszerültünk, ám így is igyekeztünk megadni a már megszokott Utcazene élményt.

Sikerült bevonnunk az EKF Hangjáték programját, melynek keretében Cantible Dalműhely csodás énekdallamaival és Francia Dani felszabadító dobos foglalkozásával közös zenélésre invitálták a fesztivállátogatókat az Óváros téren.

A Veszprémi Utcazene Fesztivál már jó ideje a gasztrorradalom egyik élharcosa is, hiszen nem csak a zenekarok színes kavalkádját vonultatja fel, hanem Budapest legjobb streetfoodjait is. Tavaly már hetedik alkalommal érkezett a mozgó vendéglátás krémje Veszprémbe. Budapest után itt volt a legnagyobb Food Truck Show, a legtöbb kocsni vidéken.

Örömmel jelentjük azt is, hogy az EKF Utcakép projektjében létrejött kultúrkocsmák, a Papírkutya remekül teljesítette célját. Akiben még a koncertek után is maradt szufla, itt folytathatta a bulizást, hiszen minden este örömmel kezdtek nemcsak az ideiglenesen Veszprém lakó zenészek, de a közönség vállalkozó kedvű tagjai is. Aki a fesztivál alatt betért ide, úgy érezhette, mintha London egyik open-mic estjén volna.

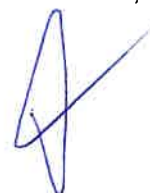
A Veszprémi Utcazenei Fesztivál családbarát oldalát erősítette az Óváros téren a Karzat Színház gyerekfoglalkoztatójával.

A projektmegvalósításba beépített horizontális intézkedések:

Látogatóbarát: augusztus 26-án, 27-én, 28-án és 29-én 2:00 órakor különcélú menetrend szerinti buszjáratok indultak 7 irányba Veszprémből a VOLÁNBUSZ Zrt-vel való együttműködésünknek köszönhetően.

Gyerekbarát:

- Baba-Mama sarok – Szabadság tér 2. szám alatt: babakocsi parkolót alakítottunk ki, ahol zajtompító füleket osztottunk a gyerekeknek, és nyugodt teret tudtunk biztosítani a szoptatáshoz.
- Gyerekarszalag, melyre a szülők telefonszámaikat írhatják arra az esetre, ha a forgatagban szem elől veszítenék a gyermeküket.



Zöld: hulladékmentes: food-truckok már régóta lebomló anyagú evőeszközökkel, tálcákkal működnek. Repohár használatára ösztönöztük vendégeinket, ivókútát biztosítottunk, emellett pedig természetesen szelektív hulladékgyűjtésre hívtuk fel a figyelmet a kihelyezett gyűjtőedényekkel.

Önkéntesek segítségére számíthattunk a külföldi zenekarok kíséretében, volt, aki a hangszerek pakolásában segédkezett, és fenntarthatósági kérdezőbiztosi feladatokat is elláttak ezen kollégáink.

Hatás

Fesztiválunk egyik legelső célja az volt, hogy az idelátogató emberek más kultúrák megismerésével toleránsabbá váljanak, melyet elősegít fellépőink különböző identitásából, származásából és zenei stílusából fakadó sokszínűség is. Emellett városunkban ez a koncentráltan megjelenő különbözőség olyan együttműködések, (zenész)barátságok kialakulásának táptalaja és színtere, mely jó példaként szolgál a fiatalság számára, valamint kiváló lehetőség annak az érett európai szemléletnek az átadására is, melyet a szervezők mindegyike magáénak érez.

Fontos küldetésnek tartjuk ezen felül a mai fiatalság zenei ízlésének kiszélesítését, emiatt rendezvényünk programkínálatának kialakításakor minden esetben arra törekszünk, hogy annak zenei műfajbeli változatossága a legnagyobb fesztiválokéhoz legyen mérhető, ám az élmény merőben más. Itt nincsenek unásig hallott slágerek, ismert zenekarok, melyeknek dalait a közönség egy személyként énekelheti. Ebben más az Utcazene Fesztivál. Aki már télen a rendezvényről álmodozik, és a szabadságát ütemezi a rendezvény idejére, még nem tudja, hogy abban az évben mit is kap majd, de bízunk a szervezők ítéletképességében, abban, hogy a helyszínen majd megtalálja az ízlésének megfelelőt, és nem fog csalódni. Erre nyitottságra, a közönségünk spontaneitására nagyon büszkék vagyunk. Ugyan a látogatók száma az idei évben látványosan megcsappant a 2020 előtti évekhez képest, amit a nyár végi hűvös időnek és valamelyest még mindig a vírustól való félelemnek tudunk be, ám így is remek, önfeledten szórakozó közönség alakult ki a színpadok előtt.

Tudtuk, hogy a fiatalok körében, ha idegen nyelveket beszélő zenekari kísérelőket keresünk, rendkívül nagy a jelentkezési ráta, de úgy láttuk tavaly, hogy a fesztivál neve akkor is erős hívószó, amikor kisebb izgalmakat ígérő feladatra, kérdőív kitöltésre keresünk önkénteseket a rendezvényre. Idén már a szervezési feladatokba is bevontunk egy lelkes önkéntesünket, és a közös munka olyannyira sikerült jól, hogy nagy valószínűséggel hosszútávon is számíthatunk majd rá. Szeretnénk elérni, hogy önkénteseink kötődjenek a rendezvényhez, a városhoz, és esetlegesen hírét vigyék mindkettőnek a nagyvilágba.

Fotódokumentáció:

<https://drive.google.com/drive/folders/1MRM0qMIqT93g8kQyWWSIN4c-VSnYXNar?usp=sharing>

Médiavisszhang:

<https://www.veol.hu/helyi-kultura/2021/08/kezdodik-az-utcazene-fesztival>
<https://www.veol.hu/helyi-kultura/2021/08/mutatjuk-saya-noe-utcazene-koncertjet-eloben>
<https://www.veol.hu/galeria/veget-ert-az-utcazene-fesztival/2>
<https://vehir.hu/cikk/61315-nem-kell-vedettsegi-az-utcazenere>
<https://vehir.hu/cikk/61447-a-humen-brass-band-es-a-lanou-nyerte-az-utcazenet>
<https://vehir.hu/album/3114-utcazene-fesztival-2021>



<https://82nullanulla.hu/cikkek/2021/08/04/vedettsegi-igazolvanyhoz-kotott-a-veszpremi-utcazene-fesztival-latogatasa.html>
<https://www.veszpremtv.hu/2021/08/25/elkezdodott-az-utcazene-fesztival-3/>
<https://hellobalaton.hu/program/2021-ben-is-lesz-veszpremi-utcazene-fesztival/>

Bízunk abban, hogy fesztiválunk idén már nem csak hogy vissza tud lépni a megszokott útra, és egyre több tehetséges hazai és külföldi zenésznek tud teret és lehetőséget biztosítani a bemutatkozásra, de számunkra oly fontos és régóta dédelgetett álmot is lehetőségünk lesz a valóságban megélni: reméljük, hogy végre módunk nyílik az UNESCO A zene városa címre reflektálva edukációs programjaink elindítására is.

Kelt: Veszprém, 2022. január 28.

Tisztelettel:



Muraközy Péter
Veszprémi Fesztivál Iroda Kft.