

1. SZAKMAI BESZÁMOLÓ
TÁNC XXIII. Nemzetközi Kortárs Fesztivál
Veszprém, 2021. augusztus 31. – 2021. szeptember 5.

Fesztiválunk a tervezett 2021. május 25-30. közötti időpontban a pandémiás helyzet miatt nem tudott létrejönni, ezért a rendezvényt augusztus 31. és szeptember 5. között valósítottuk meg.

Veszprém 1998 óta ad helyszínt a TÁNC Fesztiválja Kortárs Összművészeti Találkozónak. A fesztivált Krámer György és Vándorfi László hozta létre, melyet először a Petőfi Színház, majd 2001-től a Pannon Várszínház vezetőiként rendeztek meg.

A fesztivál kezdetektől fogva képviselte az összművészeti jelleget, magához szólítva a kortárs táncművészethez kapcsolódó fotó-, film-, képző-, zeneművészet és az irodalom alkotásait. Az idei évben lehetőség nyílt a nemzetközi kapcsolatrendszer kiépítéséhez.

2020 decemberétől a fesztivál új művészeti vezetője Horváth Csaba, aki táncos, koreográfus, színházrendezői, egyetemi oktatói tapasztalataival, sajátos művészi látásmódjával gazdagítja a fesztivál 23 éves múltját.

Fesztiválunk szakmai együttműködő partnere a Nemzeti Táncszínház volt.

Idei fesztiválunkon az alábbi irányok voltak jellemzőek:

- Folytatva a hagyományokat a magyar kortárs táncművészet kiemelkedő együttesei továbbra is felléptek Veszprémben:
 - Szegedi Kortárs Balett (Nemzeti Táncszínház prod.)
 - Közép-Európa Táncszínház
 - Frenák Pál Társulat
 - Duda Éva Társulat
 - Fehér Ferenc
- Fellépési lehetőséget biztosítottunk a magyar kortárs táncművészet új generációjának, az Imre Zoltán Program díjazott produkcióinak, alkotóinak:
 - Mészáros Máté
 - Cuhorka Emese & Molnár Csaba
 - Egyed Bea
 - Gera Anita
 - Vasas Művek – Vasas Erika
 - Juhász Adél

valamint a már nemzetközileg ismert fiatal alkotóknak és együtteseknek:

- Hodworks
- Gangaray Dance Company
- Góbi Rita Társulat

- Willany Leó Improvizációs Táncszínház
- Teljesen új kezdeményezésként a veszprémi Arénában, a kortárs tánc és a cirkuszművészet találkozásaként, családi programként látványos, minden korosztályt megszólító előadásra került sor:
 - Méhes Csaba és a Brass in the Five
 - Duda Éva Társulat Ramazuri című produkcióival (Nemzeti Táncszínház prod.)
- A fesztivál egyik legfontosabb kezdeményezése az összművészeti szemlélet és gyakorlat erősítése volt:
 - Gáspár Gábor fotóriporter *A fiúk a lányokkal táncolnak reggelig* című kiállítása.
 - A magyar film 120. évfordulójára *A magyar film születése – A táncz (1901)* című animációs film vetítése.
 - Jancsó Miklós 100. születésnapjának tiszteletére a *Szerelmem, Elektra* című film bemutatása.
 - A Grecsó Fivérek összművészeti estje, a Várkert Bazár produkciója.
 - Fesztiválunk történetében először fénykiállítást terveztünk Lighthouse 360 fény/videóinstalláció néven a Lighthouse 360 művészeinek közreműködésével szeptember 2-5. között a Hangvilla Kamaratermében Sztojánovits Andrea művészeti vezetésével. Ez a kezdeményezés erősíteni kívánja Veszprém és Debrecen kulturális kapcsolatát, melyhez fesztiválunk, mint az Európa Kulturális Fővárosa projekt meghatározó része, a Pannon Várszínház, mint az EKF kiemelt partnerintézménye jelentősen hozzájárult.
- Fesztiválunk idei külföldi társulatai: a Laboration Art Company/LAC és a Compagnie Claudio Stellato

/ Együttműködés oktatási intézményekkel

Célunk, hogy a magaskultúra és a táncművészet szélesebb körben is elérhető legyen. Rendkívül fontosnak tartjuk ezek megismertetését a fiatalabb korosztállyal, így a Veszprém-Balaton 2023 EKF régió általános és középiskoláinak diákjaival, valamint a Pannon Egyetem hallgatóival, civil szervezetekkel és nyugdíjas klubokkal.

Az idén újdonságnak számító Családi Nap azt a célt szolgálta, hogy egyszerre több generáció találkozzon a játék, a cirkuszművészet, a tánc és a zene jegyében. A régió általános iskoláinak, illetve a szociálisan és mentálisan hátrányos helyzetű veszprémi polgároknak tettük lehetővé, hogy közelebb kerülhessenek ezekhez a programokhoz.

/ Együttműködés intézményekkel és helyi fesztiválokkal

Célunk, hogy a Veszprémben megrendezésre kerülő fesztiválok ne izoláltan működjenek, hanem egyfajta staféta szerepet felvállalva, egymásra épüljenek, stílustól, műfajtól függetlenül. Az Auer Fesztivál keretében hoztuk létre a Bartók és Ady bemutatót a Forte Társulat, a Mendelssohn Kamarazenekar, a Pannon Várszínház és Lukács Miklós Cimbiózis Triója koprodukciójában.

Táncfesztiválunk összművészeti jellegét erősítette, hogy a kortárs tánc mellett helyet kapott a filmművészet is, követve hagyományunkat, kapcsolódva a Magyar Mozgókép Fesztiválhoz. Tánctalálkozónkon idén két film került vetítésre a Nemzeti Filmintézet jóvoltából (*A magyar film születése – A táncz (1901)*; Jancsó Miklós: *Szerelmem, Elektra*).

A fesztiválok közötti összefogás több szinten valósulhat meg, erre példa a Veszprémi Utcazene Fesztivállal közös kommunikációs együttműködésünk.

/ Játékos edukáció, workshop

Fontosnak tartjuk az edukáció játékos formáját. Augusztus 23-30. között ÉLJ! – Értem, Látom, Jelzem címmel közös játékokra hívtuk nézőinket. A Pannon Várszínház színészei gesztusnyelv alapú, szituációs gyakorlatokra épülő foglalkozásokat tartottak Veszprémben, mely a fiatalabb korosztálytól a szépkorúakig szólította meg a közönséget. Ősztől oktatási intézményekben és nyugdíjas klubokban folytatjuk a foglalkozást.

/ Nemzetközi kapcsolatépítés és együttműködés

Az NKA, az EMMI és a Veszprém-Balaton 2023 Európa Kulturális Fővárosa program támogatása lehetővé tette, hogy fesztiválunk külföldi produkciónak is vendégül lásson. Ezt a tendenciát a jövőben tovább erősítjük, hogy a TÁNC Kortárs Nemzetközi Fesztivál felkerülhessen a nemzetközi fesztiváltérképre is.

/ A fesztivál díjazottjai

A **Közönségdíjat** a fesztiválon résztvevők szavazatai alapján CUHORKA EMESE & MOLNÁR CSABA **Mestermunka** című produkciója nyerte el.

A zsűri a **Legjobb előadás díját** három produkciónak ítélte oda. A díjazottak:

- a CLAUDIO STELLATO TÁRSULAT **Work** című produkciója.
- a GANGARAY DANCE COMPANY **Agora** című előadása,
- a HODWORKS **Szólók** című előadása

A zsűri az **Imre Zoltán Program keretében bemutatott előadások** közül a Legjobb előadás díját CUHORKA EMESE & MOLNÁR CSABA **Mestermunka** című produkciójának ítélte oda.

A zsűri a **Legjobb szólóelőadás díját** két produkciónak ítélte oda:

- **Góbi Rita:** Reptében
- **Fehér Ferenc:** Tofu P. Potter

A zsűri a fesztivál **Előadói különdíjában** részesítette **Molnár Csabát**.

A fesztivál szeptemberben megvalósult programja:

Dátum	Időpont	Helyszín	Program
Augusztus 31. kedd „Fiatal koreográfusok napja”	18.00	Hangvilla 3. emeleti stúdió	Egyed Bea – The Dark Night of the Soul (IZP)
	19.30	Hangvilla előcsarnok, 1. emelet és 2. emelet	Gáspár Gábor fotóriporter <i>A fiúk a lányokkal táncolnak reggelig</i> című kiállítás megnyitója
	20.00	Hangvilla színházterem	Gera Anita/DanceLab – A meztelen majom (IZP)
	21.00	Expresszó	VASAS MŰVEK – EXIST (IZP)
Szeptember 1. szerda „Nyitány”	18.00	Agóra Veszprém színházterem	HODWORKS – Szólók
	20.00	Hangvilla színházterem	Megnyitó
			<i>A magyar film születése – A táncz (1901)</i> című animációs film vetítése Nemzeti Filmintézet – Filmarchívum
			Közép-Európa Táncszínház – Set Your Mind Free
	21.30	Hangvilla előcsarnok	Mészáros Máté – A távolság mechanikája (IZP)
Szeptember 2. csütörtök „Klasszikus Kortársak”	22.30	Hangvilla 3. emeleti stúdió	Cuhorka Emese & Molnár Csaba – Mestermunka (IZP) (40’)
	18.00	Agóra Veszprém színházterem	Gangaray Dance Company – AGORA (40’)
	20.00	Hangvilla színházterem	Lighthouse 360 fény/videóinstalláció megnyitó
			Szegedi Kortárs Balett – The Black Paintings – Blue
	21.30	Hangvilla kamaraterem	Lighthouse 360 fény/videóinstalláció
Szeptember 3. péntek „Nemzetközi nap”	22.30	Hangvilla 3. emeleti stúdió	Fehér Ferenc – Tofu P. Potter
	16.00-23.00	Hangvilla kamaraterem	Lighthouse 360 fény/videóinstalláció
	18.00	Agóra Veszprém színházterem	Laboration Art Company/LAC – ANNA
	19.00	Agóra Veszprém előtti tér	Mészáros Máté – A távolság mechanikája részvételi performatív séta
	20.00	Hangvilla színházterem	Cie Claudio Stellato – WORK
	21.30	Hangvilla 3. emeleti stúdió	Góbi Rita Társulat – Reptében

Szeptember 4. szombat „Összművészeti nap”	14.00-23.00	Hangvilla kamaraterem	Lighthouse 360 fény/videóinstalláció
	16.00	Hangvilla 3. emeleti stúdió	Willany Leó Improvizációs Táncszínház – Az önmagunkkal való sakkozás kockázata
	17.00	Hangvilla előtti tér	Mészáros Máté – A távolság mechanikája részvételi performatív séta
	18.00	Hangvilla színházterem	Jancsó Miklós: <i>Szerelmem, Elektra</i> című film vetítése
	21.00	Expresszó	A Várkert Bazár produkciója – Többet magunkról A GreCsó fivérek estje
Szeptember 5. vasárnap „Családi nap”	15.15	Veszprém Aréna	Méhes Csaba és a Brass in the Five – Brass Cirkusz
	16.30	Veszprém Aréna	DUDA ÉVA TÁRSULAT – RAMAZURI
	18.00	Hangvilla 3. emeleti stúdió	Juhász Adél – László Károlyné (IZP)
	20.00	Hangvilla színházterem	Díjkiosztó Fren_AK és R_Társulás – INTIME

A fesztivál háziasszonya:

Kárpáti Barbara a Pannon Várszínház színésznője

A 2021. évi fesztivál zsűrije:

Pongor Ildikó a zsűri elnöke, Kossuth- és Liszt Ferenc-díjas táncművész

Fuchs Livia egyetemi docens, tánc-történész és tánckritikus

*Kerekes Blanka fuvolaművész, a Zürichi Zeneművészeti Egyetem docense, a Zürichi Zenei
Verseny elnöke*

M. Tóth Géza Oscar-díj jelölt, Balázs Béla-díjas filmrendező, producer

Hegyesalmi László festőművész, grafikus

Veszprém, 2022. február 2.

Vándorfi László
a Pannon Várszínház és a fesztivál igazgatója

Horváth Csaba
a fesztivál művészeti vezetője

2. A fesztivál koncepciója, programja

TÁNC XXIV. Nemzetközi Kortárs Fesztivál

Veszprém, 2022. május 23-29.

24. fesztiválunk továbbra is őrzi kortárs jellegét, erősíti összművészeti arculatát. Nemzetközivé kívánja tenni táncképzési workshopjait, verseny-, és offprogramjait megosztja Debrecen kulturális életével. Az EKF program keretében kapcsolatot épít ki a szintén 2023-as EKF-városok, így Elefsina projektjeivel. Tervezett programjaink:

Nemzetközi produkciók:

Compagnie Marie Chouinard– Radical Vitality

(<https://www.mariechouinard.com/english/works/radical-vitality/>)

Cie Massala - Näss (<https://www.youtube.com/watch?v=-ZwNikG9fho>)

Nagy József – Mnemosyne (<https://www.youtube.com/watch?v=NhDbI6KKTOk>)

SubLabPro – Ring (<https://sublab.pro/>) finn-magyar koprodukció, egyeztetés alatt

A versenyprogram magyar résztvevői:

A Magyar kortárástánc fiatal alkotói és együttesei

IZP (Az Imre Zoltán Program 5 zsűrizett produkciója)

Klasszikus Kortársak (a magyar kortárástánc meghatározó együttesének új produkciói – Horváth Csaba válogatása alapján)

Összművészeti kísérőprogramok:

Veszprém és Debrecen városa között létrejött együttműködés keretében kül-, és belföldi produkciók cseréje és a Lighthouse 360 alkotói műhely új fény/ videóinstallációja

VeszprémTánc (a veszprémi és megyei különböző stílusú táncművészek közös produkciója Horváth Csaba koreográfiájával, 2022-ben előkészítjük, hogy 2023-ra ki tudjon teljesedni.)

Workshopok:

ÉLJ! – Érttem, Látom, Jelzem- a Pannon Várszínház workshopja a nonverbális kommunikáció témakörében

Horváth Csaba fizikai színházi koreográfus osztály (Színház és Filmművészeti Egyetem)

Családi nap:

Góbi Rita – Hacukaland egyeztetés alatt.

A fesztivál kortárs elő-, és utórendezvényei a színházi évad során

A Magyar Kultúra Napja 2022. január 22.

Bartók és Ady

A Pannon Várszínház, a Forte Társulat, a Mendelssohn Kamarazenekar és a Lukács Miklós Cimbiózis Trió közös produkciója.

- 1. rész: Bartók 5. vonósnégyesére készült táncjáték, közreműködik a Mendelssohn Kamarazenekar**
- 2. rész: Apró véres balladák – fizikai színházi előadás Ady Endre novellái alapján. közreműködik Lukács Miklós és a Cimbiózis Trió**

2022. április 29.

A Tánc Világnapja

Válogatás az Imre Zoltán Program előadásaiból, helyi táncgyűttesek bemutatói és a május 23-29. között megvalósuló fesztivál országos sajtótájékoztatója.

Udvarszínház

2022. július 13. és augusztus 20. között több alkalommal rendezzük meg workshop és mozgásszínházi sorozatunkat ÉLJ! (Értem, Látom, Jelzem) címmel. Két veszprémi belvárosi udvar, a FORTEpiaono és a Pannónia dell'arte ad helyszínt a fizikai színház és commedia dell'arte mozgás- és gesztusrendszerének megismertetésének, valamint az ezekre alapuló Arisztophanész: *Lüizistrate* és Szigligeti Ede műve alapján készülő *Liliomfi@* című mozgásszínházi előadásoknak.

HÍD - Határon túli magyar mozgásszínházak és alkotók Veszprémben

2022. November 8-10.

Ezúttal a vajdasági Szabadka két színháza, a Népszínház és a Kosztolányi Dezső Színház mutatkozik be egy-egy előadással, melyek zenei és/vagy irodalmi programmal bővülnek. A részletes terv még egyeztetés alatt áll.


3. A verseny tematikája

A zsűri eddigi összetételét megőrizzük: Pongor Ildikó, Fuchs Livia, Kerekes Blanka, M. Tóth Géza, Hegyeshalmi László, valamint két fő bővítést tervezünk (egyeztetés alapján).

A fesztivál programja Horváth Csaba előzsűrizése, válogatása alapján kerül összeállításra. A rendezvénysorozat alatt 5-7 tagú zsűri értékeli a produkciókat. A verseny díjait évről évre a zsűri határozza meg az adott produkciók jellegétől függően.

Veszprém, 2022.02.03.

PANNON VÁRSZÍNHÁZ
NONPROFIT KFT.
8200 Veszprém, Rákóczi u. 1.
Adószám: 20999476-2-19
Lev. cím: 8200 Veszprém, Brusznai u. 2.


Vándorfi László
ügyvezető