

1. melléklet a 244/2018. (X.25.) határozathoz

3..... sz. példány,
Ikt.sz: KOZP/11146/2018

Fenntartói megállapodás

amely létrejött az előadó-művészeti szervezetek támogatásáról és sajátos foglalkoztatási szabályairól szóló 2008. évi XCIX. törvény rendelkezései szerint

egyrésről

Veszprém Megyei Jogú Város Önkormányzata

székhelye: 8200 Veszprém Óváros tér 9.
képviseli: Porga Gyula polgármester
adószáma: 15734202-2-19
számlaszáma: OTP Bank, 11748007-15430001,
mint az irányítói jogok gyakorlója, fenntartó,
a továbbiakban: **Önkormányzat**,

másrészről a

Veszprémi Petőfi Színház,

székhelye: 8200 Veszprém Óvári F. u. 2.
képviseli: Oberfrank Pál igazgató
nyilvántartási száma: ESZJ/139
adószáma: 15430348-2-19
számlaszáma: OTP Bank, 11748007-15430348,
mint előadó művészeti szervezet,
a továbbiakban: **Színház** (a továbbiakban együtt: **Felek**) között alulírott helyen és időben az alábbi feltételek szerint:

A fenntartói megállapodás célja és jogi keretei

1./ A jelen megállapodás célja, hogy az előadó-művészeti szervezetek támogatásáról és sajátos foglalkoztatási szabályairól szóló 2008. évi XCIX. törvény (a továbbiakban: Emtv.) alapján meghatározza a Színház, mint az Önkormányzat irányítói jogkörébe tartozó előadó-művészeti szervezet önkormányzati támogatásának, művészeti, szakmai és gazdálkodási feladatai ellátásának kereteit, követelményeit.

2./ Jelen megállapodás célja továbbá, hogy meghatározza a Színházról alaptevékenységi körében elvárt feladatellátás teljesítménymutatóit, elősegítse a költségvetési gazdálkodás kiegyensúlyozottságát, tervezését és a rendelkezésre álló kapacitások hatékony kihasználását.

3./ Jelen Fenntartói megállapodást a Felek az Önkormányzat Közgyűlésének .../2018. (...)határozata alapján 2019. január 1-től 2021. december 31. napig terjedő

időtartamra kötik meg azzal, hogy a 18./ és 37./ pontokban foglaltakat Felek jelen Fenntartói megállapodás megszűnésétől függetlenül is teljesítik.

A szolgáltatások ellátását biztosító feltételek

4. A Felek kijelentik, hogy a jelen Fenntartói megállapodást annak ismeretében kötik meg, hogy az feltétele az Emtv. 16. § (2) bekezdése szerint az Önkormányzatot megillető központi költségvetési támogatás folyósításának.

5. Az Önkormányzat nyilatkozik arról, hogy a Színház a fenntartói megállapodás időtartama alatt irányítói jogkörébe tartozó szervezeti formában működteti, az intézmény használatába vett ingatlanokat és ingó vagyontárgyakat el nem idegeníti, azokat a Színház alapító okirata szerinti alaptevékenység ellátásához szükséges állapotukban és funkciójukban megtartja az Önkormányzat vagyonrendeletében foglaltak szerint, és vállalja, hogy 2021. december 31. napig a működési feltételeket biztosítja a Színház tevékenységéhez.

6. Az Önkormányzat vállalja, hogy a Színháznak az Alapító okiratában meghatározott tevékenysége ellátásához az Emtv. 3. § (7)-(8) bekezdései alapján irányítószeri támogatást nyújt a mindenkori költségvetési rendeletében szabályozott likviditás alapján.

7. A Felek megállapodnak, hogy 2019-től a Önkormányzat által a tárgyév(ek)ben nyújtható irányítószeri támogatás mértékét, ütemezését – a tervezhető források mértékének figyelembevételével – az Önkormányzat tárgyévi költségvetéséről szóló rendelet határozza meg. A támogatás mértéke a tárgyévi irányítószeri források alapulvételével, az Emtv. rendelkezéseinek keretei között kerül meghatározásra.

8. Amennyiben e megállapodásban meghatározottakon túl az Önkormányzat további forrást tud és kíván biztosítani a Színház részére, az évente külön támogatás keretében kerül meghatározásra.

9. A Színház a éves támogatást előadó-művészeti tevékenységére, valamint működési kiadások fedezésére fordíthatja.

10. A Színház az alapító okiratában meghatározott tevékenységeit (előadó művészeti tevékenység, működési kiadások fedezése) továbbá a jelen megállapodásban rögzített feladatait irányítószeri támogatás, államháztartáson kívüli forrás (támogatás) és saját bevételei felhasználásával látja el.

Az Önkormányzat költségvetési támogatásának meghatározása, felhasználásának és elszámolásának rendje

11. A Felek rögzítik, hogy a Színház a vonatkozó jogszabályokban, így különösen az államháztartásról szóló 2011. évi CXCV. törvény, az államháztartásról szóló törvény végrehajtásáról rendelkező 368/2011. (XII. 31.) Kormányrendelet és Veszprém

Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlésének mindenkor költségvetési rendelete követelményeinek megfelelően köteles gazdálkodni.

12. A Felek rögzítik, hogy az önkormányzati támogatás éves összegét és annak kiadási főcsoportok szerinti megoszlását évente az Önkormányzat képviselő-testülete az Önkormányzat költségvetési rendeletének keretében - a tervezhető források mértékének figyelembevételével - állapítja meg. Az Önkormányzat a keretszámok kialakítását a Színház művészeti és gazdasági vezetésével előzetesen egyezteti.

13. Az Önkormányzat költségvetési támogatását a Színház a művészeti munka és a működtetés dologi kiadásai, a személyi juttatások és járulékai, valamint felhalmozási kiadások forrásaként, a költségvetési rendelet szabályainak betartásával, előirányzatai felett önállóan rendelkezve használhatja fel.

14. Az Önkormányzat az őt megillető központi költségvetési támogatást a vonatkozó pénzügyi-számviteli jogszabályok betartásával a Színház számára előirányzatként biztosítja.

15. A támogatás felhasználásának ellenőrzése az Önkormányzat rendeleteiben és szabályzataiban foglaltak szerint történik.

16. Az Önkormányzat tárgyévi költségvetési rendeletében meghatározza a Színházban foglalkoztatottak - 8 óra munkaidőre számított - engedélyezett létszámát.

17. A Színház a jelen megállapodás szakmai teljesítéséről és az éves támogatás felhasználásáról évente az éves költségvetési beszámolója keretében számol be.

18. A Színház köteles tárgyévi adatszolgáltatását az Emtv.-ben és a kapcsolódó jogszabályokban előírt módon és tartalommal, az Önkormányzat által meghatározott határidőre az Önkormányzat részére megküldeni. A Pest Megyei Kormányhivatal Hatósági Főosztály Oktatási és Kulturális Osztály számára az adatszolgáltatás teljesítésére a Színház által biztosított adatszolgáltatás alapján az Önkormányzat kötelezett.

19. A Színház előirányzatai felett teljes jogkörrel rendelkezik, a gazdálkodáshoz szükséges, és a szabályzatokban meghatározott pénzügyi-gazdasági feladatait a Színház gazdasági csoportja látja el. Az Önkormányzat támogatását a Színház költségvetésében meghatározott eredeti támogatási előirányzattal biztosítja az e pontban foglalt megállapodás feltételei szerint.

A Színház által vállalt előadó-művészeti szolgáltatások

20. A Színház vállalja, hogy tevékenysége során megfelel a legmagasabb szakmai minőségi követelményeknek, ennek érdekében folyamatosan gondoskodik arról, hogy megfeleljen a kiemelt előadó-művészeti szervezettel szemben támasztott törvényes feltételeknek, továbbá arról, hogy a Színház társulatához tartozó művészek szakmai fejlődése biztosított legyen. Ennek érdekében folyamatosan biztosítja a társulat fejlődéséhez szükséges szakmai műhelymunka feltételeit, művészeti koncepciójában, évadtervében, szereposztási gyakorlatában a társulati működéshez, a művészek

fejlődéséhez szükséges követelményeket érvényre juttatja. Társulatépítési koncepciójában hangsúlyosan érvényesíti a fiatal, pályakezdő művészek pályára lépésével és szakmai fejlődésével kapcsolatos ágazati érdekeket. A minőségi szakmai munkához elengedhetetlen műszaki háttérrel saját műszaki kiszolgáló személyzettel biztosítja, mely személyzet alkalmas a színházi produkciók önálló lebonyolítására.

21. A Színház vállalja, hogy évadonként legalább **5 bemutatót** tart a nagyszínpadon és **2 bemutatót** a Játékszínben.

A Színház vállalja, hogy évadonként legalább **170 előadást** tart a nagyszínpadon és **60 előadást** a Játékszínben, melynek megvalósítása során legalább **75.000 fős** fizető nézőszámot ér el a két játszóhelyén.

A Színház vállalja, hogy ezen előadásokból saját előadásainak aránya **80 %**, az ezen felül megvalósított előadások a saját technikai eszközeinek és élő zenekarának, valamint művészeti szakmai személyzetének közreműködésével megvalósított vendég társulatok előadásai.

További teljesítménymutatók:

a/ kortárs és klasszikus magyar szerzők műveiből előadások száma: **50**

b/ balett- és táncelőadások száma: **2**

c/ klasszikus operett-előadások száma: **20**

d/ zenés színpadimű-előadások, illetve ezen belül az élő zenekarral, énekkarral teljesített előadások száma: **20**

e/ stúdió-előadások száma: **60**

f) fizető átlag-nézőszám aránya a nézőtéri befogadóképességhez: **80 %**

g) a gyermek- és ifjúsági bemutatók és előadások száma: **35**

h) az állandó játszóhelyen kívüli helyi, a megyei, az országos vendég-, illetve tájelőadások és nemzetközi vendégelőadások száma: **10**, ezen belül

ha)

a belföldi előadások tekintetében a kulturális szolgáltatásokkal kevésbé ellátott régiókban: **2**

hb)

a külföldi előadások esetében a Kárpát-medencei magyarlakta területeken tartott előadások száma: **1**.

22. A Színház vállalja, hogy évadonként a 23. pontban rögzített előadásszám és fizető nézőszám figyelembe vételével **legalább 85.000 ezer Ft** jegyár- bevételt realizál.

23. Repertoárja kialakítása során a Színház kiemelten kezeli a kortárs és klasszikus magyar szerzők műveinek rendszeres bemutatását. A repertoár kialakítása során a Színház vállalja, hogy megkülönböztetett figyelmet fordít a kortárs drámairodalom fejlesztésére, elősegítve a kortárs magyar drámai művek létrehozását és színpadi bemutatását. Ennek érdekében évadonként legalább egy magyar drámát műsorra tűz. Az adott bemutatót kiemelt eseményként kezelve különböző színházi programokkal és kísézőrendezvényekkel egészíti ki.

Kiemelt figyelmet fordít a magyar színházi hagyományok bemutatására, ápolására.

24. Repertoárja kialakítása során a Színház vállalja, hogy megkülönböztetett figyelmet fordít a társulatépítő műhelymunkára, a társulat tagjainak motiválására, művészi fejlődésére.

25. Évadonként legalább 2 különböző korosztálynak szóló gyermek és ifjúsági bemutatót tart. Kiemelt figyelmet fordít a gyermek- és ifjúsági korosztály színház- és művészetszerető és értő fiatalokká nevelésére, ennek keretében a hagyományos magyar színházművészet értékeinek és eredményeinek bemutatására, megismertetésére.

26. Együttműködik és folyamatos szakmai kapcsolatot tart fenn a határon túli magyar előadó-művészeti szervezetekkel.

27. A Színház vállalja továbbá, hogy évadonként legalább **5** alkalommal állandó játszóhelyén kívül, belföldön elsősorban a kulturális szolgáltatásokkal kevésbé ellátott régiókban, illetve külföldön a Kárpát-medence magyarlakta területein hoz létre előadásokat.

28. A Színház gondoskodik a közönségkapcsolatok folyamatos erősítéséről, fejlesztéséről, a professzionális külső és belső kommunikációról. E célok érdekében Színház vállalja a saját előadásaihoz kapcsolódó jegyár-bevételeken túli, egyéb bevételi források feltárását és eredményes bevonását.

29. A Színház vállalja, hogy évadonként legalább 1 sajátos karakterű, hazai/nemzetközi fesztiválon részt vesz.

30. A szolgáltatásokkal összefüggően a Színház további kötelezettségei:

- növeli gazdálkodásának hatékonyságát, törekszik államháztartáson kívüli források elnyerésére,
- működteti és folyamatosan fejleszti a jegy- és bérletértékesítési rendszerét,
- erősíti média- és közönségkapcsolatát,
- turisztikai szakemberekkel együttműködve biztosítja a színházjegyek értékesítésének lehetőségét,
- megállapodás szerint együttműködik a városban működő zenekarokkal, énekkarokkal,
- együttműködik az Önkormányzat által rendezett városi ünnepségek, nagyrendezvények, fesztiválok szakmai előkészítésében és lebonyolításában.

31. A hazai művészeti, köznevelési, közművelődési és társadalmi, közösségi szervezetekkel való kapcsolatépítési, továbbá az óvodai és iskolarendszeren belüli és azon kívüli oktatási-nevelési, művészetpedagógiai programhoz, a turisztikai célokhoz való kapcsolódás, a gyermek-, illetve ifjúsági korosztály igényes kultúrára nevelésének gyakorlata körében a Színház az alábbi kötelezettségeket vállalja:

- közvetlen kapcsolatot tart a köznevelési intézményekkel, és közművelődési intézményekkel, mely keretében az adott évad műsortervéről ezen intézmények szervezetek részére megfelelő tájékoztatást ad,
- olyan marketing tevékenységet folytat, melynek keretében előadásait, programjait hazai médiumokban széles körben megismerteti.

32. A kiskorúak egészséges szellemi és lelki fejlődése érdekében a Színház saját, vagy vendégelőadásaira vonatkozóan nézőtájékoztatási rendszert köteles alkalmazni. Ennek keretében a Színház saját megítélése alapján minden olyan előadást, amely a gyermek vagy ifjúsági korosztályba tartozó nézőben félelmet kelthet, illetve amelyet koránál fogva nem érthet meg vagy félreérthet, vagy amely alkalmas a kiskorúak fizikai, szellemi vagy erkölcsi fejlődésének kedvezőtlen befolyásolására, a nézők tájékoztatása érdekében ajánlott korhatár-megjelöléssel kell műsorra tűzni. Az ajánlott korhatár-megjelölést az érintett előadások promóciós anyagain (plakát, szórólap) - jól észlelhető módon - fel kell tüntetni.

Beszámolási kötelezettség, szerződés megszüntetése

33. A Színház kötelezi magát arra, hogy az ellenőrzésre jogosított szervezetek és személyek számára lehetővé teszi, hogy azok ellenőrzés céljából a Színház nyilvántartásába (számlák, pénztári és bankbizonylatok stb.) betekintsenek. A fenntartó kötelezi magát, hogy ellenőrzésével, valamint a külső ellenőrzések során segíti a szervezet gazdálkodását, szakmai munkájához megadja a szükséges támogatást.

34. A Színház gazdálkodásával kapcsolatban köteles: a 20 – 32. pontokban megfogalmazott követelményeket a pénzügyi egyensúly fenntartásával, illetve megteremtésével, a kapacitások optimális kihasználásával, hatékony eszköz- és erőforrás-gazdálkodással biztosítani.

35. A Színház tudomásul veszi, hogy a támogatás felhasználásának elszámolására és a beszámolási kötelezettségre az Emtv. 23. §-ában meghatározottak az irányadók. A szerződésben előírt szakmai feladatok megvalósulásának igazolására az előadó-művészeti szervezetek támogatásának részletes szabályairól szóló 428/2016. (XII. 15.) Korm. rendelet 17. § szerinti művészeti évadbeszámoló szolgál, melyet a Színház az évadra vonatkozóan július 31-éig köteles a fenntartónak benyújtani. Az évadbeszámoló a művészeti évad június és július hónapjára vonatkozóan az érintett adatkörben tervszámokat tartalmaz.

36. A Színház a tőle elvárt feladatok teljesítésének szakmai igazolásaként évente az Önkormányzat Közgyűlésének illetékes bizottsága számára írásbeli beszámolót készít és a bizottság ülésén szóban értékeli a befejezett művészeti évad teljesítési adatait, valamint tájékoztatóban ismerteti a következő évad művészeti, közönségszervezési és marketing munkatervét. A bizottság a teljesítési adatok alapján – figyelemmel az Emtv. 3. § (5) bekezdésében foglaltak érvényesülésére – határozatot hoz a beszámoló elfogadásáról és tudomásul veszi az évadtervről szóló tájékoztatót.

37. A Színház a jelen megállapodás határozott időtartamának lejártá előtt 2021. szeptember 15-ig írásban záró beszámolót készít, melyet jóváhagyásra az Önkormányzatnak benyújt. A záró beszámoló rögzíti a teljesítés tényleges adatait, elemzi a folyamatokat, javaslatot tesz a következő megállapodási időszak teljesítmény-célkitűzéseinek meghatározására.

38. A Felek rögzítik, hogy amennyiben a Színház a teljesítménycélok teljesítésétől jelentősen elmarad, vagy a jelen megállapodásban és a vonatkozó jogszabályokban

foglaltakat neki felróható okból megszegi, az Önkormányzat az Áht. és a vonatkozó jogszabályok szerint jogosult eljárást kezdeményezni, illetve a tárgyévi vagy a következő évi éves támogatás összegét felülvizsgálni.

39. A Felek megállapodnak abban, hogy a 22 - 24. pontok szerinti teljesítménycéloktól való *jelentős elmaradásnak tekintik* különösen azt, ha a Színház éves beszámolója alapján a teljesítménycélok 10 %-ban, vagy azt meghaladó mértékben nem valósulnak meg.

A Felek kifejezetten rögzítik, hogy a *megállapodás megszegésének minősítik* különösen, ha a Színház az Emtv.-ben és a kapcsolódó jogszabályokban előírt adatszolgáltatását határidőre nem vagy nem megfelelően teljesíti, a teljesítménycélok vagy a jelen megállapodás szakmai, pénzügyi tartalmát érdemben befolyásoló, valótlan adatot szolgáltat vagy ilyen nyilatkozatot tesz.

40. A Felek a teljesítménycéloktól való jelentős eltérés esetén megvizsgálják annak okait, és a tapasztalatokat értékelve bármelyik fél kezdeményezheti a Fenntartói megállapodás szerinti teljesítménycélok közös megegyezéssel történő módosítását.

41. A Feleknek fel nem róható – különösen természeti vagy gazdasági - körülmények olyan mértékű megváltozása esetén, ha az a jelen Fenntartói megállapodásban foglalt valamely rendelkezés teljesítését ellehetetleníti, bármelyik fél írásban ugyancsak kezdeményezheti a megállapodás módosítását.

A szerződés 42-43. pontjaiban szabályozott eseteken túl, indokolt esetben bármelyik szerződő fél jogosult írásban kezdeményezni a jelen fenntartói megállapodás – közös megegyezéssel történő – módosítását.

42. A Felek a jelen szerződés rendes felmondással való megszüntetésének lehetőségét – tekintettel arra, hogy e megállapodás az állami támogatás igénybevételének feltétele –, kizárják.

Az Önkormányzat jogosult a fenntartói megállapodást rendkívüli felmondással, azonnali hatállyal megszüntetni, ha a helyzetében bekövetkezett lényeges változás – elsődlegesen a jogi, költségvetési vagy gazdasági helyzetének kedvezőtlen megváltozása – miatt a Színházat nem vagy nem a szerződésnek megfelelően tudja a továbbiakban fenntartani.

43. Amennyiben a Színház neki fel nem róható ok miatt nem tudja ellátni a 24 – 36. pontokban meghatározott feladatokat, úgy a Felek felülvizsgálják a jelen szerződésben foglalt feltételeket, és javaslatot tehetnek a szerződés módosítására. Önkormányzat az alapító okiratban és jelen megállapodásban rögzített feladatokon kívül másra nem kötelezi a Színházat és az alapító okirat szerinti feladatok végrehajtását nem akadályozza.

44. A Színház kötelezi magát, hogy a jelen megállapodás teljesítésével összefüggő lényeges körülményben bekövetkezett minden változást 5 napon belül a Önkormányzatnak írásban bejelenti.

Egyéb rendelkezések

45. A Színház a jelen szerződés tárgyát képező szakmai és egyéb kérdésekben az Önkormányzat Polgármesteri Hivatalának kultúráért felelős, valamint az adott kérdésben illetékes szervezeti egységével (Polgármesteri Kabinet, Pénzügyi Iroda) egyeztet.

46. A Színház a meghatározott szolgáltatások kivitelezése során – a média megjelenéseknél, a rendezvényeken, kiadványokon, könyveken, az ezzel kapcsolatos reklám és PR anyagokon – köteles az Önkormányzat teljes nevének, és lehetőség szerint logójának, valamint a támogatás tényének kifogástalan nyomdatechnikai kivitelezésben történő megjelentetésére, melynek további részleteiről – igény esetén – a Felek a jelen szerződés aláírását követően külön szerződésben állapodhatnak meg. A Színház az Önkormányzat nevének, logójának feltüntetésére, illetve használatára kizárólag a jelen szerződés hatálya alatt jogosult.

47. A Felek a szerződést határozott időtartamra, 2019. január 1. naptól 2021. december 31. napig (Emtv. 16. § (2) bek.) kötik meg, egyúttal rögzítik, hogy legkésőbb 2021. szeptember 15. napig tárgyalásokat kezdenek annak meghosszabbításáról.

48. Jelen szerződésre – melyet a Felek képviselői elolvasás után, mint akaratukkal mindenben megegyezőt, aláírásukkal jóváhagyólag elláttak – egyebekben az Emtv., az államháztartásról szóló törvény és annak végrehajtásra kiadott Korm. rendelet rendelkezései az irányadók.

49. A jelen szerződés 4 (négy) példányban, egymással mindenben megegyező tartalommal készült.

Alulírott szerződő Felek a jelen, 8 (nyolc) számozott oldalból álló szerződést elolvasták, megértették, s mint akaratukkal mindenben megegyezőt, jóváhagyólag írták alá.

Veszprém, 2018. október 31.


Oberfrank Pál
igazgató
Veszprémi Petőfi Színház

Veszprém, 2018. október 30.



Porga Gyula
polgármester
Veszprém Megyei Jogú Város
Önkormányzata


Pénzügyileg ellenjegyzem:

Scher Ágota
Pénzügyi Irodavezető

Kapják:

1. -2. sz. példány: Veszprém Megyei Jogú Város Önkormányzata (Székhelyén)
3. sz. példány: Pest Megyei Kormányhivatal Hatósági Főosztály Oktatási és Kulturális Osztály (Székhelyén)
4. sz. példány: Veszprémi Petőfi Színház (Székhelyén)