

Szakmai beszámoló

V. Veszprémi Rátonyi Róbert Operettfesztivál

A 2022-es év nyarán immár ötödik alkalommal változtatták az operettsillagok, Színházunk művészei és meghívott vendégművészeink az operett fellegvárává Veszprém városát. Igazán büszkék vagyunk Fesztiválunkra, hiszen nem csak emberek ezreit vonzza ország minden részéből és határon túlról szeretett városunkba, de 2022. évtől Veszprém város kulturális életének kiemelt fesztiváljainak sorába is emelte Veszprém Megyei Jogú Város Közgyűlése. A Veszprémi Rátonyi Róbert Operettfesztivál fesztiváligazgatója Oberfrank Pál Jászai Mari-díjas, Erdemes művész, művészeti vezetője, Keller János színművész.

A Veszprémi Rátonyi Róbert Operettfesztivál célja a Hungarikumnak is választott műfaj ápolása, minél szélesebb körben való megismertetése, igazi nyári, közös családi kapcsolódás biztosítása minden korosztály számára. Az országosan is egyedülálló összművészeti, kulturális, az operett műfajába bevezető Fesztivál mindhárom napon érdekes, színes programokat kínált nézőinek 2022-ben is.

Mindennap várta a kicsiket és nagyokat egyaránt a Gyereksziget a Színházkertben, ahol kézműveskedésre, színpadi makett-, operettfejdíszek-, zászlók készítésére volt lehetőség Petőfifi Akadémistáink segítségével, de ismét megtelt a kulináris élvezeteket nyújtó, tematikus ételeket kínáló GasztrOperett standjaival a Fesztivál egész területe. Idén vidámparki attrakcióink is volt, a Fesztiválra látogatók felülhettek a Színházkertben felállított óriáskerékre és a körhintára, sőt még ugrálóvár is várta a kisebb korosztály képviselőit is.

Az V. Veszprémi Rátonyi Róbert Operettfesztivál kiállítása ismét a Színház gyönyörű előcsarnokában került kialakításra, mely az operett koronázatlan királyának állított méltó emléket a gyermek-, felnőttkori és színházi emlékeket idéző képcsarnokkal, valamint személyes leveleinek kiállításával. Az „Operett... Hangulat... Ezernyi tréfás pillanat...” című tematikus kiállítás során nem csak Rátonyi Róbert gazdag életútjával ismerkedhettek meg a fesztiválra látogatók, de személyes tárgyaival is, mint az elengedhetetlen sétatbot, kesztyű és kalap, vagy éppen az öltözőjében használt köntöse és egy kedvelt fellépőruhája, melyek mind-mind megidézték azt a csodát, melyet ő adott az operett műfajnak, a színházi világnak és nem utolsósorban, csodálatos rendezései által, Veszprémnek. Az egész fesztivál alatt pedig egy négy méteres, Rátonyi Róbertet ábrázoló bábu várta a Fesztivál közönségét. A Fesztivál részletes programját az alábbi kreatív mutatja be:



2022. JÚNIUS 17-18-19.

V. VESZPRÉMI RÁTONYI RÓBERT OPERETTFESTIVÁL

JÚNIUS 17. PÉNTEK

14.00
Gyereksziget, GasztrOperett
tematikus ételekkel, italokkal

18.30
FESTIVÁLINDÍTÓ PROGRAM
a Veszprémi Ifjak Pontján, ezután
FESTIVÁLNYITÓ FELVONULÁS

20.00
NAGYSZABÁSÚ NYITÓCEREMÓNIA
cirkuszművészettel, színházzal, zenével,
táncsal ötvözve
Diszvendég: **SZINETÁR MIKLÓS**
Kossuth-díjas és kétszeres Jászai Mari-díjas,
Erdemes és Kiváló művész

Utána
SAKMAI BESZÉLGETÉS Szinetár
Miklóssal operettekről, operett-
sztárokról és természetesen
Kálmán Imre egyik leghíresebb
operettjéről a Csárdáskirálynőről
A beszélgetést vezeti Oberfrank Pál,
Nemlaha György

JÚNIUS 18. SZOMBAT

11.00
Gyereksziget, GasztrOperett
tematikus ételekkel, italokkal

11.00
KÁLMÁN IMRE UTCA
VESZPRÉMBEN
Zenés utcaavató, kereszteljük át együtt a
Kossuth utcát
Közreműködik Horváth Elemér Emi és Horváth
Péter

12.00
OPERETT ZENGI BE EGÉSZ
VESZPRÉMET!
Zenés összeállítás Veszprém utcáin
kísáronnal

14.00
A KERÉK KÖ - interaktív mesejáték
Sanyi, Én és a Gyerekek
produkciója
Közreműködők: Nyáry Bernadett és Tűzkő
Sándor

15.00
OSZVALD MARIKA 70!
Zenés életút, ajándék
Operettkockával a Schönig
Cukrászdában OSZVALD
MARIKÁVAL
Kossuth- és Jászai Mari-díjas, Erdemes
művész. A beszélgetést vezeti Kellerné
Egresi Zsuzsanna

16.00
A SÓ - interaktív népmese
Sanyi, Én és a Gyerekek produkciója
Közreműködők: Nyáry Bernadett és Tűzkő
Sándor

16.30
SZERELMEM, SÁRDY
zenés történet egy eltűnt
szerelemről
Derzi György előadása az Óváros étterem
teraszán, egy pohár borral

18.00
EGY VÉRBELI BONVIVÁN
NÉMETORSZÁGBÓL! - Ferry Seidl és
Rátonyi Róbert barátsága
A beszélgetést vezeti Oberfrank Pál,
közreműködik Dénes István László Ferenc-díjas
karnester, zeneszerző és zongoraművész

20.00
Huska Jenő - Szilágyi László
SISSI, A MAGYAR KIRÁLYNÉ
operett két részben
A Monarchia Operett vendégjátéka
Közreműködik a Monarchia Operett zenekara
és táncokara
Rendező: Kerényi Miklós Gábor
Kero®

JÚNIUS 19. VASÁRNAP

11.00
Gyereksziget, GasztrOperett
tematikus ételekkel, italokkal

12.30
ÁBRAHÁM PÁL TÉR VESZPRÉMBEN
Térváltozó zenés operett percek
Ábrahám Pál dalaiból az Óváros téren
Közreműködik Horváth Elemér Emi és Horváth
Péter

14.00
ZENEKAR A GOMBA ALATT,
avagy bolyongás az operett erdőben
zenés mesejáték
Közreműködők: Módri Györgyi, Máté P. Gábor

15.00
BESZÉLGETÉS BENKŐ PÉTERREL
Kétszeres Jászai Mari-díjas, Erdemes művész
Rátonyi Róberttel a Malomkertben,
Operettkockával
A beszélgetést vezeti Oberfrank Pál,
Nemlaha György

16.00
SZÓKA JÚLIA ZENÉS ÉLETÚTJA A
SZÍNHÁZKERTBEN
Zongorán kísér Ohidi Levente
Közreműködik: Takács Máté Barnabás
A beszélgetést vezeti Kellerné Egresi
Zsuzsanna

17.00
EGY FESS PESTI ESTE
Kamarás Iván Jászai Mari-díjas színművésszel
és az Egy FESS BAND zenekarral
repülünk a múltba egy pohár bor kíséretében a
Malomkertben

19.00
Ábrahám Pál - Alfred Grünwald -
Fritz Löhner-Beda
BÁL A SAVOYBAN
revüoperett
A Soproni Petőfi Színház vendégjátéka
Közreműködnek a Soproni Balett tagjai és a
Soproni Petőfi Színház kórusa
Rendező: Béres László

Előadás után
„LEHET ÖN IS PRIMADONNA, LEHET
ÖN IS BONVIVÁN!”
Záró operettkarnevál
Kalló Zoltán Prima-díjas és zenekara
kíséretében

JÚNIUS 14. 11 óra
„Operett... Hangulat... Ezernyi tréfás pillanat...”
címmű kiállítás megnyitó az Előcsarnokban
Nyitva: JÚNIUS 15. 9-17 óráig | JÚNIUS 18-19. 11 órától

A fesztivál fővédnöke: Porga Gyula
Veszprém város polgármestere

A fesztivál védnöke: Ovádi Péter
országgyűlési képviselő

Fesztiváligazgató: Oberfrank Pál
Jászai Mari-díjas, Erdemes művész
a Veszprémi Petőfi Színház igazgatója

Művészeti vezető: Keller János
színművész

Részletek a www.petofisinhaz.hu/operettfestival oldalon. A színház a műsorváltoztatás jogát fenntartja.

A Fesztivál nyitónapján, 2022. június 17-én 18.30 órakor a Veszprémi Ifjak Pontján találkozhattunk közönségünkkel a Kossuth utca szívében, ahol élőzenés műsorral készültünk Veszprém város lakóinak és az idelátogató kedves vendégeknek. A Fesztiválindító programot követően több százan tartottak velünk az élőzenével kísért vonuláson, melynek végállomása a Színházunk előtti Díszter volt.

20 órai kezdettel hagyományos, nagyszabású, látványos Nyitóceremóniánkkal vártuk nézőinket. A fergeteges hangulatról a Veszprémi Petőfi Színház művészei, vendégművészeink, fúvószenekar, tánccsoport, valamint a lehangzó cirkuszművészet képviselői gondoskodtak. Estünk díszvendégeként a Kossuth- és kétszeres Jászai Mari-díjas Szinetár Miklóst köszönthettük, akivel az előadást követően egy rendkívül izgalmas, érdekfeszítő beszélgetést hallgathattak meg az operettrajongók a Színház előcsarnokában. A szakmai beszélgetés során többek között szó volt az operett titkairól, műfajáról, legnagyobbjairól és Kálmán Imre nagysikerű operettjéről, a Csárdáskirálynőről is. Az eseményt Színházunk igazgatója, Oberfrank Pál vezette.

A második napot rendhagyó eseménnyel nyitottuk. Nézőinkkel együtt neveztük át Veszprém gyönyörű, operettbe öltözött főutcáját az egyik legnagyobb operettszerzőnkéről, Kálmán Imréről, melyet zenés utcaavató kísért Horváth Elemér Emi és Horváth Péter közreműködésével, illetve a Veszprémi Petőfi Színház művészeivel és a veszprémi közönség által is kedvelt Nikita Bragával.

Ezen a napon déltől OperettVonattal gondoskodtunk róla, hogy operett zengje be egész Veszprémet. Különleges utazásra hívtuk az érdeklődőket, mely során nem csak városunkban gyönyörködhettek, de kedvenc operett dalaikat hallgathatták élőben a Veszprémi Petőfi Színház művészeinek előadásában.

Fesztiválunk második napján két mesejátékkal is várta a kicsiket és nagyokat Tüzkő Sándor és Nyáry Bernadett a Színházkertünkben felállított sátorban. 14 órától a Kerek kő című interaktív mesejátékot, 16 órától pedig A só ősbemutatót láthatták Sanyi, Én és a Gyerekek előadásában.

A mindig bájos és mosolygós, az operett műfaj koronázatlan királynője, Oszvald Marika történetével ismerkedhetett meg közönségünk 15 órától a Schönig Cukrászda teraszán, egy finom Operettkocka társaságában, mely kifejezetten Fesztiválunk idejére készült. A beszélgetés során – melyet Kellerné Egresi Zsuzsanna igazgatóhelyettes-kreatív menedzser vezetett – pár operett nótát is elhozott a közönségnek a művésznő.

16.30 órától az 1940-50-es évek egyik legismertebb bonvivánjának, Sárdy Jánosnak életébe, pályafutásába nyerhettünk betekintést Derzsi György színművész előadásában. A Szerelmem, Sárdy egy nagymama titkos naplóján keresztül vezet el minket a sikeres operetténekes világába. Az időutazásnak a Belváros szívében található Óváros Vendéglő adott helyet, egy pohár hűsítő bor társaságában.

Ezen a napon vérbeli bonviván érkezett Németországból a Veszprémi Petőfi Színházba. 18 órától előcsarnokunkban izgalmas beszélgetést hallgathattak meg a magyar származású Bajor Ferencel, azaz Ferry Seidl-lel. Zongorán közreműködött Dénes István Liszt Ferenc-díjas karmester, zeneszerző és zongoraművész. A beszélgetést Színházunk igazgatója, Oberfrank Pál Jászai Mari-díjas, Erdemes művész vezette.

20 órától a nagyszínpadon a Monarchia Operett társulatát köszönthettük, akik a csodálatos Sissi, a magyar királyné előzenés nagyoperettet hozták el a veszprémi közönségnek és az idelátogató operett rajongóknak. Az előadás a Kossuth- és Erkel Ferenc-díjas, Kiváló művész, Kerényi Miklós Gábor rendezésében került színpadra.

Fesztiválunk harmadik napján 12.30 órától téravató zenés operett percek hallhatott a közönség Ábrahám Pál dalaiból az Óváros téren, majd közösen át is neveztük Veszprém legnevesebb terét e nagy operettszerzőnkről. A rendkívüli, fergeteges program hangulatát Horváth Elemér Emi és Horváth Péter előzenés kísérete, valamint a Veszprémi Petőfi Színház művészei és Nikita Braga szolgáltatták.

14 órai kezdettel hívta vidám, zenés délutánra az ifjú nézőket Módri Györgyi és Máté P. Gábor Zenekar a gomba alatt, avagy bolyongás az operetterdőben című meséjükkel a Színházkert sátrában.

15 órától a kétszeres Jászai Mari-díjas színművész, Benkő Péter mesélt az operett koronázatlan királyához fűződő barátságáról, emlékeiről a Malomkert teraszán. Rátonyi Róbert nagyszerű alakításai mind a mai napig élénken élnek bennünk, ez alkalommal viszont olyasvalaki osztotta meg a hallgatósággal történeteit, aki számtalan alkalommal állhatott egy színpadon a legendás operettcsillaggal. A kora délutáni programon hűsítő, finom Operettkoktéllal vártuk közönségünket.

16 órai kezdettel hangulatos Színházkertünk sátrában a veszprémi születésű és a Veszprémi Petőfi Színház színpadán számos alkalommal fellépett primadonna, Szóka Júlia zenés életútját hallgathatták meg az érdeklődők. A zenés beszélgetés során – melyet Kellerné Egresi Zsuzsanna igazgatóhelyettes-kreatív menedzser vezetett - bemutatkozott a művésznő egyik tanítványa, Takács Máté Barnabás, zongorán pedig a Veszprémi Petőfi Színház zenei vezetője, Óhidi Levente kísérte a sok-sok emléket felidéző programot.

Majd együtt repültünk a múltba egy pohár bor társaságában, Kamarás Iván Jászai Mari-díjas színművésszel a Malomkert teraszán. A 17 órától kezdődő Egy fess pesti este zenés előadás során a művész és zenekara a legnagyobb klasszikus magyar mozislágereket hozta el, miközben megosztotta velünk a színészlét és művészbüfék féltett titkait, kincseit.

19 órakor a Soproni Petőfi Színház vendéjátékát, a Bál a Savoyban című revü operettet tekinthette meg közönségünk a Veszprémi Petőfi Színház Nagyszínpadán, Béres László rendezésében.

Természetesen az előadás után sem hagytuk Nézőinket operett nélkül, a Dísztéren a Prima-díjas Kalló Zoltán és zenekara szólaltatta meg a legismertebb és legszeretettebb operett dallamokat. Az V. Veszprémi Rátonyi Róbert Operettfesztiválunk a „Lehet Ön is primadonna, lehet Ön is bonviván!” előzene, közös énekléssel, tánccal, megannyi meglepetéssel és nyereménnyel, fergeteges operettkarnevállal zárult.

A három napon át tartó gazdag programsorozatra érkezők száma – mely több, mint hatezres számot mutatott – igazolta a folytatás szükségességét. A 2023-as év szintén nagy jelentőséggel bír a Veszprémi Rátonyi Róbert Operettfesztivál életében, hiszen grandiózus programokkal készülünk nézőinknek Veszprém Európa Kulturális Fővárosában.

Veszprém, 2023. február 5.


Oberfrank Pál
igazgató

