

1. melléklet a 114/2013. (IV. 16.) Korm. rendelethez

Javaslat a
„[nemzeti érték megnevezése]”
[települési/tájegységi/megyei/külhoni magyarság] értéktárba történő felvételéhez

Én, **Veress József**, Veszprém város temetőhegyi polgára, javaslatot teszek arra, hogy a városrészünkben működő, Dózsa György Általános Iskola Iskolatörténeti Gyűjteménye bekerüljön a Veszprém Város Értéktárába.

Készítette:
Veress József

Veszprém, 2014.10.14.

I.

A JAVASLATTEVŐ ADATAI

1. A javaslatot benyújtó (személy/intézmény/szervezet/vállalkozás) neve: Veress József

2. A javaslatot benyújtó személy vagy a kapcsolattartó személy adatai:

Név: Veress József

Levelezési cím: 8200 Veszprém, Mátyás u. 9.

Telefonszám: 0620/3199 112

E-mail cím: veress.jozsef53@gmail.com; veress.jozsef@dozsa-vprem.sulinet.hu

II.

A NEMZETI ÉRTÉK ADATAI

1. A nemzeti érték megnevezése

Dózsa Iskola Iskolatörténeti Gyűjteménye

2. A nemzeti érték szakterületenkénti kategóriák szerinti besorolása

- | | | |
|--|---|--|
| <input type="checkbox"/> agrár- és élelmiszer gazdaság | <input type="checkbox"/> egészség és életmód | <input type="checkbox"/> épített környezet |
| <input type="checkbox"/> ipari és műszaki megoldások | <input checked="" type="checkbox"/> kulturális örökség | <input type="checkbox"/> sport |
| <input type="checkbox"/> természeti környezet | <input type="checkbox"/> turizmus | |

3. A nemzeti érték fellelhetőségének helye: 8200 Veszprém, Szent István u. 56.

4. Értéktár megnevezése, amelybe a nemzeti érték felvételét kezdeményezik

- települési** tájegységi megyei külföldi magyarság

5. A nemzeti érték rövid, szöveges bemutatása, egyedi jellemzőinek és történetének leírása

A veszprémi Dózsa György Általános Iskola országosan is jelentős nagyságú iskolatörténeti gyűjteménnyel rendelkezik. Több mint 8000 emléket őriznek a tárlók, a szekrények, az albumok és a termek falai.

Hogyan jött létre a gyűjtemény?

A létesítmény mindenféle központi támogatás nélkül a Dózsa György Általános Iskola hathatós támogatásával létesült. Előbb egy, majd még két helyiséget biztosított a kiállítás részére. Más épületekből felszedett műanyag padlózatot házilag a fűtő és áldozatkész pedagógusok segítségével leraktuk. Ugyancsak házilag készített hegesztő segítségével készült el saját kezűleg a 6 soros vasszerkezetű fali polc, melyen a több száz darabos tankönyvgyűjteményt tároljuk.

Kiseleztezt ebédlőasztalok lábazata szolgált a tárlók elkészítéséhez. Ezekhez szintén az iskola adott segítséget, szakmunkást és anyagot is. Több év alatt készült el a 48 üveges tároló asztal. Sok társadalmi munka eredményeként helyreállítottunk egy régi 4 ajtós, faragott oszlopos fizika szekrényt, egy 20-as évekből való faerezet mintásan festett iskolai szekrényt, egy 1939-ből való katedrát és a régi elemi iskolából származó 2 személyes deszkapadot. A helyiségek megfelelő világítással való ellátása, padlózat készítése és kimeszelése szintén

iskolai segítséggel, továbbá egykori tanítványok önzetlen munkája árán teremtődött meg. Itt már bekapcsolódott a GAMESZ is. Megtakarításaiból, továbbá jóindulatú és szorgalmas mesteremberek munkájából sikerült elfogadhatóvá tenni a kiállító-helyiségeket. Rengeteg munka volt ez, mégis csak másodlagos, hiszen a lényegét a kiállítandó oktatási emlékek gyűjtése, megszerzése jelentette. Ezek a régiségek három forrásból álltak össze. Elsősorban az iskola által megőrzött régiségekből. Selejtezések után nem került a MÉH-be a régi könyv, hanem szekrények mélyében, padláson, pincében, megőrződött egy részük. A második csoport egyes pedagógusok gyűjtőszennvedélye során kialakult kis magángyűjteményekből került ide. Az önzetlen, segítőkész pedagógusok odaajándékozták féltve őrzött, életmunkájuk során összegyűjtött tárgyaikat a Gyűjtemény részére.

1989-ben egy termet nyitottunk meg. A látvány beindította sokakban a segítségnyújtás igényét. Pedagógusok, szülők, nagyszülők, egykori és mostani tanítványok, látogatók és idegenek, nyugdíjasok és fiatalok egyaránt segíteni akartak és segítettek a gyűjtésben. 156 ajándékozónak őrizzük a nevét a múzeumunk kis előterében. De számos ajándékozó van, akik névtelenül adták egyszerű iskolai emléküket, hogy gazdagítsák a Gyűjteményt. A Gyűjtemény meglátogatása általában felkeltette az adakozókhoz való csatlakozás vágyát.

Aranyos történetek közül egy:

Nyugdíjasok látogatták a Gyűjteményt. A végén felkértem a látogatókat, ha rendelkeznek régi oktatási emlékekkel, könyvekkel, és szívesen odaajándékoznák a Gyűjteménynek, örömmel elfogadjuk, az illető nevét is megőrizzzük. Néhány nap múlva egy idős, egyszerű nyugdíjas egy tavalyi telefonkönyvvel jelentkezett!

A második és a harmadik terem a miliecentenárium tiszteletére ünnepélyesen nyílt meg 1996-ban.

A szerteágazó gyűjtőmunka jellemzésekként említem meg, hogy Brassóból, Újvidékről, Luzernből, vagy belföldön Debrecenből, Tiszadobról is van néhány emlékünk.

Az áldozatkészség, a múlt megőrzésének fontossága élt a tantestület számos tagjában, amikor önzetlenül részt vett az anyag gyűjtésében. Tiszteletet érdemelnek ezért valamennyien.

RÉGISÉGEK

Külön tárlóban szemlélhetők azok a könyvek, melyek a magyar iskolapedagógia sarokkövei valamely ok miatt, és a gyűjteményünkbe kerülhettek.

Öt évvel halála után – 1675-ben – Brassóban adták ki latin és magyar nyelven Comenius: Orbis sensualium pictus c. művét. 150 ismeretkör rövid összefoglalása ez a munka. Minden ismeretkört egy-egy fametszet illusztrál (Hasonmás).

1736-ban Wittembergában megjelent Biblia Torkos József előszavával olvasható. Bél Mátyásnak 1717-es fordítása ez, mely „Görög Textusnak kútfejéből úgy fordítaná magyar nyelvre az Új Testamentumot, hogy punctumról punctumra minden versecskék a Szent Léleknek értelmével megegyezzenek.”

A hitoktatás a magyar közoktatásban kezdetektől fontos tantárgy volt.

Hármas Kis-Tükör

Ez a könyv a következőket „tükrözi” (tartalmazza):

1. A szent históriának rövid summája
2. Magyarország kis tükre (földabrosszal-térképpel)
3. Erdély kis tükre

Az első 1771-ben Losontzi István munkája nyomán került kiadásra. 1868-ig 71 kiadást ért meg. Közben az új kiadók változtatták, bővítették. Ez Trattnei Károlynak a kiadványa 1849-50-ből.

Pápay Sámuel: A magyar literatúra története Veszprém, 1808.

„Továbbá már Sz. István Királyunk alatt több Oskolát is állítottak országunkban... holott a Hitnek ágazatára, éneklésre, írásra, olvasásra taníttatott a' Magyar ifjúság.” (Hasonmás).

Edvi Illés Pál: Első oktatásra szolgáló kézikönyv

1837-ben Budán jelent meg. Tartalmazza az „Arany ABC-t, mely versbe szedi az erkölcsi szabályokat:

„A” Amit nem kívánsz magadnak,

Te se tedd embertársadnak.

A „Kalauzoló beszéd az oskola tanítókhöz” című fejezetben módszertani, nevelési kérdésekben tesz javaslatokat. Például: „Büntetés kiosztásában lépcsőnkénti odább haladást...” javasol.

Tarczy Lajos: Természettan az alkalmazott mathézissel egyesülve 1838-ban Veszprémben adták ki. A szerző Petőfi Sándort is oktatta Pápán. Ez a mű Petőfi könyvtárában is megvolt.

Zsaskovszky Ferenc: Manuale musicolurgicum 1853.

Ez a karénekes kézikönyv egységesítő mintákat ad az egyházi szertartások énekes részeihez (antifona, rezponzorium, processiones, missasolemnis, benedicito, passio, motetta, vespera).

Bezerédy Amália: Flóri 1840. (hasonmás)

Kislánya volt Flóri a szerzőnek. Az ő oktatására írta a könyvet. ABC-vel, olvasó gyakorlatokkal, imádságokkal, közmondásokkal, játékokkal és mesékkel kezdődik. De később a házi állatokról, növényekről, madarakról, Európa vizeiről, fővárosairól szól a könyv. Majd Ázsia, Afrika, Amerika is szóba kerül. A könyv számos kottát is tartalmaz.

Kevesen tudják, hogy e szerző szervezte meg hazánkban az első vidéki óvodát.

ELEMI NÉPISKOLA

Tankönyvgyűjteménye 1896-tól 1939-ig mutatja be a különféle kiadványokat.

1926-ban, 1932-ben és 1941-ben megjelent Tantervei a népiskola célkitűzéseit és tananyagát tartalmazzák.

1901 és 1939 között kiadott vezérkönyvekből olvasható, hogy ennek az iskolarendszernek az alapja a hazafias nevelésen és a vallásos erkölcsön nyugszik. Pedagógiája központjában az érdeklődés, az érzelem és a képzelet felkeltése áll. Tevékenységre, életszerűségre és hasznosságra neveli a gyerekeket. A derűs, változatos, színes, intenzív óravezetést kívánja meg a tanítóktól.

Szakmai újságok közül a Néptanítók Lapja 1889. Évfolyama, a Magyar ünnep, a Gyakorlati Pedagógia néhány száma látható.

Korabeli kinevezések, oklevelek, esküszöveg, igazoló okiratok, segédkönyvek, pénzek, első és második világháborúból, és fogságból küldött levelezőlapok, cselédkönyv a múlt történéseit jelenítik meg. Tollgyűjteménye, palatáblái, analfabéta tanfolyamok könyvei egy érdekes közoktatási korszakra emlékeztetnek. Szülői munkák bemutató tervei és kész kézimunkák is példázzák a gyakorlati életre való felkészítést.

Korabeli naplók, segédkönyvek, folyóiratok alkalmasak a kor nevelési szellemének, erkölcsi tartásának a megítélésére.

ÁLTALÁNOS ISKOLA

Az általános iskolák tankönyveinek első kiadásai 1946 és 1948 között külsejükben és tartalmukban is a háború utáni koalíciós idők új magyar demokráciájának reménységei. Országos Köznevelési Tanács alaposan megfontolt pályázati kiírásai alapján a legjobb pedagógusok készítették őket. Ennek ellenére 1949. Szeptemberében új könyvekkel kezdték az általános iskolát a tanulók. Ortutay Gyula, kultuszminiszter a könyvek átvételekor többek között ezt mondja a vörös csillaggal ellátott könyvekről: „Új szellem hatja át a tankönyveket. Szocialista hazafiságra, modern természettudományra nevelés. Tamara Attila, MAMA Országos Köznevelési Tanács alaposan megfontolt pályázati kiírásai alapján a legjobb pedagógusok készítették őket. Ennek ellenére 1949. Szeptemberében új könyvekkel kezdték az általános iskolát a tanulók. Ortutay Gyula, kultuszminiszter a könyvek átvételekor többek között ezt mondja a vörös csillaggal ellátott könyvekről: „Új szellem hatja át a tankönyveket. Szocialista hazafiságra, modern természettudományos szemléletre fogják tanítani az ifjúságot az élenjáró tudomány, a marxizmus-leninizmus szellemében.”

A gyűjtemény a kort tükrözi. A tankönyveket az Országos Neveléstudományi Intézet ellenőrzése mellett készítik az Országos Köznevelési Tanács helyett. Itt a „Fordulat éve”. A tankönyvgyűjtemény 1946 és 1989 között megjelent könyvek egy jelentős részét tartalmazza.

A rendtartások és tantervek, útmutatók gyűjteménye érdekes tantárgypedagógiai és korszemléleti dokumentum is. Például az 1950-es Rendtartásban olvasható, hogy a tanító a falujából vasárnap is csak akkor távozhatott el, ha az igazgatójának bejelentette. Az 1950-es számtan tantervi kiegészítő jelzi, hogy a tanár elsőszámú feladata számtan órán is, hogy küzdjön a „klerikális reakció ellen”.

A levante mozgalom törvényeit is olvashatjuk. Ebből is következtethető, hogy a levante szó nem csak testi derékséget jelent, hanem az erkölcsösség magasfokú megvalósítását is feltételezi. Igazolmányok, a háborúban elhurcolt levanték történetének könyvei is érdekesek. Az úttörő élet törvényeit olvashatjuk a megalakulástól a megszűnésig. Csapatnaplók, fényképek, a csapat története, a veszprémi úttörők felsőörsi táborának a története, de a mozgalom országos dokumentumai is láthatók.

IFJÚSÁGVÉDELEM

Veszprémi gyermekvédelem kialakulását egy kiadvány mutatja be. De Magyarország első gyermekvárosa létrehozójának, a méltatlanul elfelejtett Dr. Ádám Zsigmondnak a pedagógiai, szervező és alkotó munkája szellemi emlékeit is láthatjuk összegyűjtve.

FORRADALOM 1956-BAN

Két tárló mutatja be a korabeli újságokat, röpcédulákat, a tanulók által hordott jelvényeket, az iskola ideiglenes címerét, a nemzeti érzésű pedagógusok által titokban terjesztett költeményt. A mártír Brusznjai Árpád tanár és Császár József egykori veszprémi tanulónak állított emléket a tárló.

PEDAGÓGUSOK IRODALMI ÉS TUDOMÁNYOS MUNKÁI

Mintegy 80 könyv reprezentálja a veszprémi óvónők, tanítók, tanárok irodalmi vagy tudományos munkásságát, melyet tanító munkájuk mellett hivatásszeretetből végeztek.

TABLÓK, KÉPEK, OKLEVELEK

Az iskola volt tanítványainak tablóit és csoportképeit őrizzük. A sportélet és sportversenyek serlegei, díszoklevelei dekoratívan borítják a falakat. Hatalmas fotóalbumok tartalmazzák esztendőnként az iskola legkiválóbb sportolói képeit és eredményeiket.

Láthatók érdekességek is: 1948-as államosításkor készült tantestületi csoportkép Veszprémben, 1947-ben készült tabló a pápai tanítóképzős „néptanítók” utolsó osztályáról, 1908-ban készült tablókép a „Veszprémi Kegyesrendi Főgimnázium” érettségiző tanulóiról, az Angolkisasszonyok Intézetében 1943-ban érettségizett Felső Kereskedelmi növendékeinek tablóképe, az Angolkisasszonyok Tanítóképzőjében 1929 oklevelet kapott növendékek tablóképe a Veszprémi Állami Liceum 1949-ben érettségizett növendékeinek a tablóképe, a Veszprémi Állami Tanítóképző 1949-ben végzett utolsó évfolyamának tablóképe.

Kuriózum az a viaszpecsétetes oklevél, melyet Kertészné Kruzslyák Anna úrhölgynek, állami tanítónőnek adtak 1911-ben Abaujszántón „kiváló, buzgó és sikeres” működéséért, melyet „a magyar nemzeti közművelődés szolgálatában” kifejtett.

ÉNEKKAR, ÉNEKOKTATÁS, HANGSZERGYŰJTEMÉNY

Látható az iskola énekkarának 40 aranyoklevele, az énekkar 40 évének a története, újságban megjelent híradások, műsorfüzetek, 25 év hangzó anyaga a fontosabb fellépésekről.

Hanglez, melyen énekel az iskola énekkara, továbbá 20 rádiós szereplése magnószalagon, illetve CD-n.

Az énekköltés fejlődése látható a „középtanodai” tankönyvtől napjainkig.

Az Angolkisasszonyok „Kék Madár” kórusának emlékei, a Városi Vegyeskar, a Liszt Kórus, az Állami Zenede”, a Zeneművészeti Szakközépiskola története.

Csaby József Csaba karnagy tanár úr 1957 és 1997 között volt az iskola kórusának vezetője.

TECHNIKAI ESZKÖZGYŰJTEMÉNY

Ide tartoznak az iskola volt audiovizuális eszközei, 8 és 16 mm vetítők, diafilm, diapozitívvetítők, lemezjátszók, rádiók, fényképezőgépek, fizikai szertári eszközök, stb.

IFJÚSÁGI KÖNYVEK

Diákkönyvtári könyvek, vallásos, regényes, kalandos ifjúsági szórakoztató kiadványok, gyermekújságok idézik a 20-as, 30-as esztendőket.

Ebben a tájékoztatásban csak a kiállított anyagokról próbáltam nagyjából számot adni. A mai napon a leltárkönyv 6241 darab tárgyat mutat. Az irattár pedig 336 iratot őriz, melynek egy része szintén pedagógia-történeti emlék.

E számok mutatják, hogy a gyűjtemény kinőtte magát.

KIADVÁNYAINK

1992 Jubileumi évkönyv jelent meg a Dózsa György Általános Iskola (volt Szent István Elemi Népiskola) történetéről (p 112)

2000 Iskolatörténeti kalauz címmel adalékok jelentek meg a gyűjtemény kiállításához (p 196)

Sorozatot indítottunk Tanítók, tanárok címmel, melyben a város emlékezetes nevelőinek életét írjuk meg:

2000 In memoriam Helyes László (1914-1981) /p 46/

2003 In memoriam Bálint Péter, Horváth Gyula, Kováts Zsigmond, Mohos Zoltán, Tantó István /p 122/

2004 In memoriam dr. Előd István (1912-1990) /p 105/

A gyűjtemény nincs befejezve, nincs költségvetése, társadalmi munkában működik. Előre történő bejelentésre szívesen fogad csoportokat és egyéneket is.

Ismertette: Kováts Sándor, alapító, gondozó

Lásd:

A dozsaiskola.hu honlapon, „Iskolamúzeum” címszó alatt.

Azóta megjelent még Kovács Sándor: ... elővezetés terhe mellett... c. könyve is a leventesorsról.

Továbbá létrejött: Molnár János: Harminc interjú nyugdíjas veszprémi tanítókkal, tanárokkal,
Molnár János: Egykori veszprémi tanítók, tanárok verseinek gyűjteménye

6. Indoklás az értéktárba történő felvétel mellett

A **gyűjtemény** ma már több mint **8000 dokumentumot** mutat be. Ma is minden hivatalos támogatás nélkül működik, **idén 25. éve**. Az Alapító és munkatársa évtizedek, illetve évek óta semmilyen javadalmazásban nem részesül. (Saját költségéből Sándor bácsi már rengeteget áldozott rá.) Elismerésük e téren még várat magára. A Múzeum jelenlegi gyarapítása is ajándékokból, felajánlásokból, adományokból, mecenatúrákból történik. Minden egyéb, szakmai, hatósági, fenntartói, működtetői segítség nélkül. (Az utóbbi években, be kell vallani, egyre kilátástalanabbul. Bár még 2009-ben a Város a „Hét műtárgya” címmel, quasi védetté nyilvánította az Iskolamúzeumot, a jövőjén ez egyelőre nemigen segít.)

Ezért okvetlenül **az ÉRTÉKTÁRban a helye**. A Város eme unicalis **ÉRTÉKe** folyamatos gondozása, biztonsága érdekében egy rész munkaidős szolgálat ellátására anyagi fedezet, illetve törtállás elengedhetetlen. Munkaügyi jogviszony helybéli létesítése szükséges, az **ÉRTÉK** további garantált jövője, sorsa érdekében.

A fentiek alapján kérem, javaslom és tisztelettel várom Városunk, városrészünk és iskolájának gyönyörű, gazdag és Közép-Európa-i viszonylatban is rendkívül értékes Iskolatörténeti Gyűjteményének ÉRTÉKTÁRBA VÉTELET

7. A nemzeti értékkel kapcsolatos információt megjelenítő források listája (bibliográfia, honlapok, multimédiás források)

A www.dozsaiskola.hu weboldalon az „Iskolamúzeum” címszó alatt.

8. A nemzeti érték hivatalos weboldalának címe:

A www.dozsaiskola.hu weboldalon az „Iskolamúzeum” címszó alatt.

III. MELLÉKLETEK

1. Az értéktárba felvételre javasolt nemzeti érték fényképe vagy audiovizuális dokumentációja





2. A Htv. 1. § (1) bekezdés j) pontjának való megfelelést valószínűsítő dokumentumok, támogató és ajánló levelek:

A javaslattételemet a Dózsa Iskola igazgatóhelyetteseként is megerősítem.

3. A javaslathoz csatolt saját készítésű fényképek és filmek felhasználására vonatkozó hozzájáruló nyilatkozat: ld. Fenn, illetve:

Kováts Sándor
alapító, gyűjteményt gondozó ny. igazgató

Dátum: 2015. január 29.

Tárgy:

Hív. sz.:

Mell.:

Ikt. sz.:

Ügyintézőnk:

Laczkó Dezső Múzeum
8200 Veszprém, Erzsébet sétány 1.
titkárság: Török Ignác u. 7.
Levél cím: 8210 Veszprém, Pf. 1032
tel.: +36 88 788 191/21
fax: +36 88 426 081
titkar@vmmuzeum.hu
www.vmmuzeum.hu

A Dózsa György Általános Iskola iskolatörténeti gyűjteménye

A több mint 8000 darabos iskolatörténeti gyűjtemény 25 év kemény, megfeszített munka eredménye. Alapító, kezdeményező Kováts Sándor nyugalmazott iskolaigazgató, aki nyugdíjba vonulása óta is tevékenyen részt vesz a gyűjtemény rendezésében. Segítői Veress József igazgató helyettes úr, Molnár János helytörténet-kutató, valamint Demény Pál tanár úr.

A bemutatás módja a gyűjtemény legfontosabb tematikai egységeit és a gyűjtés irányait is tükrözi. A lokális kötődésű, a Dózsa Iskola történetéhez kapcsolódó emlékek mellett egyetemes pedagógiatörténeti relikviákat (Comenius Orbis sensualium pictus c. műve), a korszellemet megidéző dokumentumok és iskolatörténeti tárgyakat (vezérkönyvek, tanítók életével kapcsolatos iratok, esküszövegek, oklevelek, kinevezések, kitüntetések, taneszközök, iskolapad, segédeszközök, bankjegyek, folyóiratok) és Veszprém megyei hely- és iskolatörténeti jelentőségű írásos és képi anyagokat (devecseri iskolai csoportképek az 1900-as évek elejéről) is magáénak tudhat a gyűjtemény. Az első terem tekintélyes egységét képezi a tankönyvgyűjtemény, amely az elemi népiskolák 1896-os kiadványaitól a közelmúltig jelent áttekintést. A kifejezetten oktatási célra nyomtatott könyvek mellett imakönyvek, köztük egy, az 1700-as években, Pesten nyomtatott, gót betűs, német nyelvű imakönyv is megtalálható az emlékek között.

A második terem egy önmagában is figyelemre méltó összeállítás az ifjúsági mozgalmakról a cserkészettől az úttörőig – szintén helyi vonatkozású és általánosabb jellegű emlékekkel és berendezett enteriőrrel. Egy-egy kisebb tematikai egység formájában jelenik meg az ifjúságvédelem, az 1956-os forradalom, a pedagógusok irodalmi és tudományos munkáit bemutató egység, valamint a veszprémi középiskolák története.

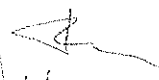
Külön termet foglal el az iskola énekkarának emléket állító, és sikereit bemutató dokumentum- és tárgye gyűjtemény, és itt kap helyet a szemléltető eszközök,

technikai eszközök, szertári eszközök „részlege” is. A termék falát tablók, képek, oklevelek sokasága borítja, melyek között várostörténeti különlegességeket is találunk.

A sorszámmal ellátott tárgyak és dokumentumok jegyzékben vannak nyilvántartva. A gyűjtemény az iskola épületének alagsorában, felújított, rendezett, hajdani légó pince négy helyiségében van elhelyezve, zömében asztali tárlókban. Mindehhez egy jól rendszerezett irattár kapcsolódik.

Ez a rendkívül értékes, tartalmas gyűjtemény nem csak Veszprém város, de Veszprém megye, valamint általában az oktatásügy vonatkozásában is hiánypótló. Értéktárba vétele remény szerint rendezheti a gyűjtemény szakmai felügyeletét elsősorban az iskola keretein belül, egyúttal erőteljesebben érvényesülhet az az igény, amely a gazdag iskolatörténeti anyag egyben tartására és megőrzésére irányul. A Laczkó Dezső Múzeum szakmai segítséget fog nyújtani az egyes egységek értékeléséhez, leltározásához, az állomány védelméhez.




Dr. Perémi Ágota múzeumi igazgató
Schleicher Vera muzeológus
Kákonyi Anna muzeológus